

# Big Bad Jive (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 2      级数: Intermédiaire  
编舞者: Don Pascual (FR) - Mars 2016  
音乐: You And Me And The Bottle Makes Three Tonight (Big Bad Voodoo Daddy)



## Démarrer sur les paroles (Start on vocals)

### Sect 1: (Stomp R fwd, hold, L toe-kick-cross swivel) x2

1-2      Taper pied D devant, pause  
3&4      Taper pointe pied G à côté D (genou G vers intérieur), coup de pied G devant (diagonale G), croiser légèrement pied G devant D  
5-6      Taper pied D devant, pause  
7&8      Taper pointe pied G à côté D (genou G vers intérieur), coup de pied G devant (diagonale G), croiser légèrement pied G devant D

**Style: Sur les comptes 3&4 et 7&8, pivoter talon pied D (G, D, G)**

### Sect 2: Tap R toe beside L, kick R x2 (, behind, side, cross, L rocking chair, sugar foot L,R,L fwd

1&2      Taper pointe D à côté G (genou D vers intérieur), coup de pied D x2 (diagonale D, en se grandissant)  
3&4      Croiser pied D derrière G, pied G à G, croiser pied D devant G  
5&6&      Rock pied G devant, revenir appui D, rock pied G derrière, revenir appui D  
7&8      Petits pas G (diago G), D (diago D), G (diago G) vers avant

### Section 3: R heel fwd, snap, R back toe, snap, step, L ½ T, step, L cross rock step, L side rock step, cross L toe behind R, hold

1&2&      Talon D devant, snap (mains à hauteur d'épaules), pointe D derrière, snap (mains à hauteur de taille)  
3&4      Pied D devant, ½ T vers la G, pied D devant  
5&6&      Rock pied G croisé devant D, reprendre appui pied D, rock pied G à G, reprendre appui pied D  
7-8      (jambe G tendue) Pointe G à D croisée derrière D, pause

**Style: Sur les comptes 7-8, tendre les 2 bras vers la droite**

### Section 4: Vine to the L, cross, L side rock step x2, cross L over R, L back scoot x2

1&2&      Pied G à G, croiser pied D derrière G, pied G à G, croiser pied D devant G  
3-4      Rock pied G à G, revenir appui D  
5-6      Rock pied G à G, revenir appui D  
7&8      Pied G légèrement croisé devant D, petit saut rasant appui G légèrement vers arrière x2

**Final: Mur 10 face à 6h:**

**Danser les 12 premiers comptes puis finir avec 6 pas basiques de valse (alternativement vers avant et arrière) puis pied G devant et faire un demi tour lentement vers la droite.**

**Recommencez avec le sourire...**

**Contact: [countryscal@orange.fr](mailto:countryscal@orange.fr)**