

# Mamma Mia (He's italiano) (es)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 64      墙数: 2      级数: Beginner  
编舞者: Montse Garres (ES) - Enero 2016  
音乐: Mamma mia (He's italiano) (feat. Glance) - Elena



Traducción hecha por: Miguel Angel Sanjuan "Wild West LD&CWD"

[1 – 8]: □ TOGETHER SIDE RIGHT, CHASSE SIDE RIGHT, ROCK CROSS RECOVER TO LEFT, CHASSE SIDE LEFT.

- 1 - 2      Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo junto derecho.
- 3 & 4      Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo junto derecho y abrimos pie derecho a derecha.
- 5 - 6      Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho (Rock recover).
- 7 & 8 &      Paso pie izquierdo a la izquierda, juntar pie derecho a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda &

[9-16]: □ WEAVE TO THE LEFT, TURN ½ LEFT X2 (MILITARY TURN).

- 9 - 10      Cruzar el pie derecho por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.
- 11 - 12      Cruzar pie derecho por detrás izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.
- 13 - 14      Paso pie derecho adelante y girar ½ vuelta a la izquierda.
- 15 - 16      Paso pie derecho adelante y girar ½ vuelta a la izquierda.

[17-24]: □ TOGETHER SIDE RIGHT, CHASSE SIDE RIGHT, ROCK CROSS TO LEFT, CHASSE SIDE LEFT.

- 17 – 18      Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo junto derecho.
- 19 & 20      Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo junto derecho y abrimos pie derecho a derecha.
- 21 – 22      Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho, retornar peso (Rock recover).
- 23 & 24 &      Paso pie izquierdo a la izquierda, juntar pie derecho a la izquierda y paso pie izquierdo a la izquierda &

[25-32]: □ WEAVE TO THE LEFT, TURN ½ LEFT X2 (MILITARY TURN).

- 25 - 26      Cruzar el pie derecho por delante del pie izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.
- 27 - 28      Cruzar pie derecho por detrás izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.
- 29 - 30      Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda.
- 31 - 32      Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda.

[33-40]: □ CHASSE SIDE RIGHT, CHASSE SIDE LEFT, TOUCH TOE RITGH FORWARD & HIP BUMP, TOUCH TOE LEFT FORWARD & HIP BUMP.

- 33&34      Paso hacia la derecha con el pie derecho, juntar pie izquierdo al lado del derecho y abrimos pie derecho a derecha.
- &35 – 36      Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, juntar pie derecho al lado del izquierdo y abrimos pie izquierdo a izquierda.
- 37 – 38      Marcar punta pie derecho adelante y levantar cadera derecha hacia arriba (Bump).
- 39 – 40      Marcar adelante con la punta pie izquierdo y levantar la cadera izquierda hacia arriba (Bump).

[41-48]: □ CHASSE SIDE RIGHT, CHASSE SIDE LEFT, TOUCH TOE RITGH FORWARD & HIP BUMP, TOUCH TOE LEFT FORWARD & HIP BUMP.

- 41 & 42      Paso hacia la derecha con el pie derecho, juntar pie izquierdo al lado del derecho y abrimos pie derecho a derecha.
- 43 & 44      Paso hacia la izquierda con el pie izquierdo, juntar pie derecho al lado del izquierdo y abrimos pie izquierdo a izquierda.
- 45 – 46      Marcar punta pie derecho adelante y levantar cadera derecha hacia arriba (Bump).

47 – 48 Marcar adelante con la punta pie izquierdo y golpe con la cadera izquierda hacia arriba (Bump).

**[49-56]: □ JAZZ BOX RIGHT, SHUFFLE FORWARD RIGHT, SHUFFLE FORWARD LEFT**

49 – 50 Cruzar pie derecho por delante pie izquierdo, paso atrás pie izquierdo.

51 – 52 Paso pie derecho a la derecha, juntar pie izquierdo a la derecha.

53 – 54 Paso pie derecho adelante, juntar pie izquierdo al lado del derecho y paso pie derecho adelante.

55 – 56 Paso pie izquierdo adelante, juntar pie derecho al lado izquierdo y paso pie izquierdo adelante.

**[57-64]: □ POINT SIDE FOOT SWITCHES RIGHT & LEFT X2, (toe strut) TOE RIGHT BACK, RIGHT ½ TURN, DOWN & UP**

57 & 58 Marcar punta pie derecho a la derecha, marcar punta pie izquierdo a la izquierda.

59 & 60 Marcar punta pie derecho a la derecha, marcar punta pie izquierdo a la izquierda.

61 – 62 Marcar punta pie derecho atrás, girar ½ vuelta a la derecha.

63 – 64 Bajar flexionando las rodillas, volver a recuperar la posición. (6:00)

**RESTART: 5a Pared detrás de "TOUCH TOE LEFT FORWARD & BUMPS" iniciar el baile.**

**VOLVER A EMPEZAR**

Contact: [wildwest.svh@gmail.com](mailto:wildwest.svh@gmail.com) - [miquel.sanjuan@wildwestlinedancecountry.com](mailto:miquel.sanjuan@wildwestlinedancecountry.com)  
[montse.garres@wildwestlinedancecountry.com](mailto:montse.garres@wildwestlinedancecountry.com) - <http://wildwestlinedancecountry.blogspot.com.es/>

Descarga Música / Descarrega Musica / Download Music: <http://1drv.ms/1j5pBVN>

---