

# Stop And Look Around (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDMETZ

拍数: 48                      墙数: 4                      级数: Novice WCS Binaire  
编舞者: Marie Sørensen (TUR) - Novembre 2015  
音乐: Sempre sempre - Al Bano & Romina Power



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## VINE, CROSS, SCISSOR STEP, HOLD

1 - 4                      WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5 - 8                      SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - HOLD - 12 : 00 -

## VINE 1/4 TURN LEFT, BRUSH, ROCKIN' CHAIR

1.2.3                      TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant  
4                              BRUSH BALL PD avant  
5.6                              ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN  
7.8                              ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 9 : 00 - ] CHAIR

## STEP ½ TURN, STEP LEFT, HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, HOLD

1 - 4                      pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - HOLD  
5.6                              FULL TURN D : 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 1/2 tour D . . . pas PD avant  
7.8                              pas PG avant - HOLD - 3 : 00 -

## TOE POINT, TOGETHER RIGHT, LEFT, JAZZ BOX, CROSS

1.2                              TOUCH pointe PD sur diagonale avant D - pas PD à côté du PG  
3.4                              TOUCH pointe PG sur diagonale avant G - pas PG à côté du PD  
5 - 8                              JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -

RESTART : ici, après 32 temps, sur le 3ème mur - 9 : 00 - , et le 6ème mur - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

## SIDE, HOLD, SIDE, HOLD, CLAP 4 TIMES

1.2                              pas PD côté D - HOLD ( regarder côté D )  
3.4                              pas PG côté G - HOLD ( regarder côté G )  
5 - 8                              HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - HOLD + CLAP - 3 : 00 - ( appui PG )

## LOCK STEP ROCK FORWARD. RIGHT, KICK, CROSS, BACK, TOGETHER, HOLD

1.2.3                      STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
4                              KICK PG avant  
5 - 8                              JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG - 3 : 00 -