

# Emergency (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Intermédiaire facile  
编舞者: Christiane FAVILLIER (FR) - Septembre 2014  
音乐: 911 (feat. Mary J. Blige) - Wyclef Jean : (Album: The Eclectic - 2 sides II a book)



Intro musicale 32 T (commencer sur les paroles!)

**(1 à 8) WALKS X 2, ANCHOR STEP, BACK STEP X 2, COASTER STEP**

1 2            Avance PD, avance PG  
3&4           Poser talon D lever talon G, Poser talon G lever talon D Lever le talon D, Poser talon D lever talon G  
5 6            Recule PG, recule PD  
7&8           Recule PG, ramener PD près du PG, avancer PG

**(9 à 16) – ¼ PIVOT TURN L, LARGE R STEP SIDE, L BACK ROCK, LARGE L STEP SIDE , BACK ROCK R, SWAY X2, BUMPS X3**

12&            Pivoter d'1/4 de tour à G (9H00) poser PD à D, poser PG derrière (avec PDC) et revenir sur PD  
34&            Poser PG à G, poser PD derrière (avec PDC) et revenir sur PG  
5 6            Poser PD à D en balançant la hanche D à D, balancer la hanche G à gauche  
7&8            Balancer les hanches à D, à G, à D (PDC sur PD)

**(17 à 24) – ¼ PIVOT L WITH POINT L FORWARD, L HEEL IN PLACE, R FEET POINT BEHIND L, R HEEL IN PLACE, L POINT FORWARD, L HEEL IN PLACE, R FEET POINT BEHIND L, WALK X2, SWEEP WITH ¼ TURN L & CROSS R OVER L**

1&2            Pivoter d'1/4 de tour à G (6H00) en pointant PG devant, poser PG, ramener pointe du PD derrière PG  
&3&4           Poser PD sur place, pointer PG devant, poser PG sur place, pointer PD derrière PG  
5 6            Marche PD, marche PG  
7 8            Dérouler pointe du PD d'arrière en avant tout en pivotant d'1/4 de tour à G, croiser PD devant PG

**(25 à 32) – POINT SIDE, TOGETHER, POINT FORWARD, TOGETHER, HITCH X 2, L SAILOR CROSS WITH HALF TURN L, FLICK, R BACK STEP, L STEP SIDE ON L**

1&2&           Pointer PG à G, ramener pointe PG près du PD, pointer PG devant, ramener pointe du PG près du PD  
3&4&           Lever la jambe G (pointe du pied relevée), reposer jambe G près du PD, lever la jambe G (pointe PG relevée), reposer jambe G  
5&6            Croiser jambe G derrière PD, pivoter d'1/2 tour à G (9H00) en posant PD à D, croiser PG devant PD  
7&8            Lever jambe D derrière, reculer PD, poser PG à G (PDC à gauche)

**FINAL : On démarre le dernier mur de la danse à 6H00 on fait les 20 premiers temps puis on saute les deux temps suivants 5 6 (Marche, marche) pour passer directement au SWEEP (qui va s'effectuer sur un tour complet à G et qui fini en ramenant PG près du PD (on se retrouve à 12H00 !!**

Christiane FAVILLIER (original) [www.badgirls dancers.fr](http://www.badgirls dancers.fr) - [christiane.favillier@hotmail.com](mailto:christiane.favillier@hotmail.com)

FICHE ORIGINALE DE LA CHOREGRAPHE

PDC = Poids du corps