

# Just One More Chance (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice  
编舞者: Julie Lockton (ES) & Dwight Meessen (NL) - Août 2015  
音乐: Give Me One More Chance - Johnny Brady



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## WALK FORWARD RIGHT, WALK FORWARD LEFT, SHUFFLE LEFT ½ TURN, COASTER STEP, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT TOES BACK

1 2            2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3&4           SHUFFLE D , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière - 6 : 00 -  
5&6           COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7 8            TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière - 6 : 00 -

## RIGHT SCISSOR STEP, STEP LEFT, STEP TOGETHER, HEEL & HEEL & HEEL CLAP CLAP

1&2           SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
3 4           STEP-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
5            TOUCH talon G avant  
&6           SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&7           SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&8           HOLD + CLAP - HOLD + CLAP  
&            SWITCH : pas PG à côté du PD - 6 : 00 -

## RIGHT SCISSOR STEP, LEFT SCISSOR STEP, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, COASTER STEP

1&2           SCISSOR STEP D syncopé : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
3&4           SCISSOR STEP G syncopé : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
5&6           1/4 de tour G . . . SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD arrière - 3 : 00 -  
7&8           COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant - 3 : 00 -

## ROCK FORWARD RIGHT, ROCK RIGHT TO RIGHT SIDE, ROCK BACK RECOVER, JAZZ BOX

1&            ROCK STEP syncopé D avant , revenir sur PG arrière  
2&            ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G  
3 4            ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant  
5 - 8        JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

TAG : 2 temps, à la fin du 1er mur (seulement) - 3 : 00 -

1 2            ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière