

# Yup (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 48      墙数: 1      级数: Débutant  
编舞者: Gail Smith (USA) - Juillet 2015  
音乐: Yup - Easton Corbin



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT 1/2, STEP, HOLD

1 2            TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG  
3 4            TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
5 - 8           pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - pas PD avant - HOLD - 6 : 00 -

## HEEL SWITCHES, LOCK STEP FORWARD

1 2            TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD ( appui PG )  
3 4            TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG  
5 6 7          STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
8            HOLD

## ROCKING CHAIR, STEP RIGHT, TOE TOUCHES ( IN-OUT-IN )

1 2            ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière □ ] ROCKIN  
3 4            ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant □ ] CHAIR  
5 6            pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD  
7 8            pas PG côté G - pas PD à côté du PG ( appui PD )

## WEAVE LEFT, TOE TOUCHES ( IN-OUT-IN )

1 - 4          WEAVE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5 6            pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG  
7 8            pas PD côté D - pas PG à côté du PD ( appui PG )

## MAMBO 1/2 TURN, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

1 2 3          ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . . pas PD avant  
4            HOLD - 12 : 00 -  
5 6 7          STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
8            SCUFF talon D à côté du PG

## CROSS-ROCK, RECOVER, SIDE-ROCK, RECOVER, WEAVE LEFT (crossing behind)

1 2            CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3 4            ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
5 - 8          WEAVE D vers G : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - pas PG côté G