

# Get Home (fr)

拍数: 64      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Christiane FAVILLIER (FR) - Janvier 2015  
音乐: Get Home - Angus & Julia Stone



## Intro musicale 64 T (commencer sur les paroles!)

### (1 à 8) – R DRAG, HOLD, BACK ROCK, HALF TURN R, CROSS, HOLD

1 2            Grand pas à droite (en laissant trainer la pointe) PAUSE  
3 4            Poser PG en arrière (avec PDC) et revenir sur PD  
5 6            Poser PG devant, pivoter d'1/2 tour à D (6H)  
7 8            Croiser PG devant PD, PAUSE

### (9 à 16) – HALF RUMBA BOX R, HOLD, HALF RUMBA BOX LEFT, HOLD

1 2 3 4        Poser PD à droite, ramener PG près du PD, avancer PD, PAUSE  
5 6 7 8        Poser PG à gauche, ramener PD près du PG, avancer PG, PAUSE

### (17 à 24) – R ROCK FORWARD, FULL TURN R, HALF TURN R, L STEP FORWARD, ¼ PIVOT R, HOLD

1 2            Poser PD devant (avec PDC) et revenir sur PG  
3 4 5        Pivoter d'1/2 tour à D, et encore d'1/2 tour à D (12H)  
6            PAUSE  
7 8            Avance PG, PAUSE

### (25 à 32) – IN PLACE, ½ PIVOT TURN, HOLD, RETURN WITH ½ TURN, HOLD, VINE R & TOUCH

1 2 3 4        Sur place : pivoter ½ tour à D(6H) PAUSE, revenir ½ tour à G (12H) PAUSE  
5 6 7 8        Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher pointe du PG près du PD\*\*  
**\*\*FINAL : pivoter d'1/2 tour à gauche et pointer le PG devant (1)**

### (33 à 40) – BACK STEP, CROSS, BACK STEP, R SIDE STEP, CROSS, BACK STEP, SIDE STEP L & TOUCH

1 2 3 4        Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG, PD à droite,  
5 6 7 8        croiser PG devant PD, reculer PD, poser PG à gauche, toucher pointe du PD près du PG

### (41 à 48) – IN PLACE : PIVOT OPEN KNEE & RETURN (X2) 1/4 TURN R & R TOE STRUT, L SCUFF/BRUSH

1 2            Pivoter sur place ¼ de tour à D, pointer PD à D, en ouvrant le genou D et revenir en refermant le genou  
3 4            Pivoter sur place ¼ de tour à D, pointer PD à D, en ouvrant le genou D et revenir en refermant le genou  
5 6 7 8        Pivoter d'1/4 de tour à D (3H) poser la pointe du PD puis le talon, racler le talon G au sol, brosser la plante du pied G

### (49 à 56) – BEHIND, SIDE, CROSS HOLD, SCISSOR CROSS HOLD

1 2 3 4        Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD, PAUSE  
5 6 7 8        Poser PD à D, ramener PG près du PD, croiser PD devant PG, PAUSE

### (57 à 64) – L ½ TOUR PIVOT, HOLD, SCUFF R, R JAZZ BOX CROSS, HOLD

1 2            Pivoter d'1/2 tour à G (9H00), PAUSE  
3            Racler le talon du PD au sol  
4 5 6 7 8      Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à D, croiser PG devant PD, PAUSE

Contact: [Christiane.favillier@hotmail.com](mailto:Christiane.favillier@hotmail.com)  
PDC = Poids du corps

