

# Repeat That Beat (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍数: 32                      墙数: 2                      级数: Débutant  
编舞者: Rob Fowler (ES) & Dee Musk (UK) - Janvier 2015  
音乐: Turn The Beat Around - Calico



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 40 temps - commencez à danser sur les mots 'Turn the beat around'

## RIGHT BACK ROCK, WALK RIGHT, LEFT, V-STEP.

1 2                      ROCK STEP D arrière , revenir sur G avant  
3 4                      2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
5 6                      pas PD sur diagonale avant D □ " OUT " - pas PG sur diagonale avant G □ " OUT " ( pieds APART )  
7 8                      pas PD arrière et au centre " IN " - pas PG à côté du PD " IN " - 12 : 00 -

## JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, SIDE TOUCH BEHIND, SIDE TOUCH BEHIND.

1 - 4                      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 3 : 00 -  
5 6                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
**OPTION : SHIMMY des épaules , ou lever les 2 bras et SWING côté D**  
7 8                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
**OPTION : SHIMMY des épaules , ou lever les 2 bras et SWING côté G - 3 : 00 -**

## WEAVE RIGHT WITH TOUCH, WEAVE LEFT WITH BRUSH.

1 2 3                      VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4                      TAP PG à côté du PD  
5 6 7                      VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
8                      BRUSH BALL PD avant (3 o'clock).

## JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, SIDE DIP TOUCH RIGHT, SIDE DIP TOUCH LEFT

1 - 4                      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . . pas PG arrière . . . . pas PD côté D - CROSS PG devant PD - 6 : 00 -  
5 6                      pas PD côté D ( genoux légèrement fléchis ) - TOUCH pointe PG côté G ( + SWAY des hanches )  
7 8                      pas PG côté G ( genoux légèrement fléchis ) - TOUCH pointe PD côté D ( + SWAY des hanches ) - 6 : 00 -

**Note des chorégraphes : cette danse a été spécialement écrite sur la musique de CALICO**