

# Texas Boogie (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 48                      墙数: 4                      级数: Novice  
编舞者: Tina Argyle (UK) - Juin 2015  
音乐: Texas Boogie - Dale Watson



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2015  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## S1: RIGHT VINE TOUCH. SIDE TOUCH, SIDE TOUCH.

1 2 3                      VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4                              TAP PG à côté du PD  
5 6                        pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
7 8                        pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

## S2: LEFT VINE 1/4 TURN, HOLD. TRIPLE FULL TURN FORWARD, HOLD. (OR RIGHT SHUFFLE FORWARD).

1 2 3                      TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG  
avant - 9 : 00 -  
4                              HOLD - 9 : 00 -  
5 6                        FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant - 9 : 00 -  
7 8                        pas PD avant - HOLD

## S3: LEFT MAMBO STEP FORWARD. STEP BACK KICK RIGHT, STEP BACK KICK LEFT, STEP BACK KICK RIGHT

1 2 3                      MAMBO STEP G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG arrière  
4                              KICK PD sur diagonale avant D  
5 6 7                      pas PD arrière - KICK PG sur diagonale avant G  
8                              pas PG arrière - KICK PD sur diagonale avant D

## S4: COASTER STEP, HOLD. STEP 1/4 TURN CROSS, TOGETHER.

1 2 3                      SLOW COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD  
avant  
4                              HOLD  
5 6 7                      pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - CROSS PG devant PD - 12 : 00 -

**RESTART : sur les 3ème et 9ème murs , et reprendre la Danse au début**  
**après 1/4 CROSS (temps 7) , écartez les mains de chaque côté pour marquer le rythme - HOLD , et**  
**RESTART**

8                              pas PD à côté du PG

## S5: TWIST TO THE RIGHT HEELS TOES HEELS, CLAP. TWIST TO THE LEFT HEELS TOES HEELS, CLAP

1 - 4                      TWIST talons vers D - TWIST pointes vers D - TWIST talons vers D - HOLD + CLAP  
5 - 8                      TWIST talons vers G - TWIST pointes vers G - TWIST talons vers G - HOLD + CLAP

## S6: STEP 1/4 TURN CROSS. SIDE CROSS, SIDE CROSS, FLICK BEHIND (OR HOLD IF PREFERRED)

1 2                        pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 3 : 00 -  
3 4                        CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
5 6                        CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7 8                        CROSS PG devant PD - FLICK PD derrière jambe G ( ou HOLD , si vous préférez )

FIN : 12ème mur

1 2 3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD  
avant - 6 : 00 -  
4 HOLD - 6 : 00 -  
5 - 8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD ) - pas PG avant - KICK PD avant - 12 : 00  
-

---