|  |  |
| --- | --- |
| Don't Be So Shy (fr) |  |

.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| . | | | | | | |
| **拍数:** | 32 | **墙数:** | 2 | **级数:** | Novice | . |
| **编舞者:** | Wendy Veenstra (NL) - Mai 2016 | | | | |
| **音乐:** | Don't Be so Shy (Filatov & Karas Remix) - Imany | | | | |
| . | | | | | | |

**Intro : 32 temps**

**Section 1: OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT, HOLD, ¼ TURN L, ½ PIVOT L, ¼ TURN L , TOUCH L BEHIND R, HOLD**

|  |  |
| --- | --- |
| &1 | PD côté D (out) , PG côté G( out) ( Bras tendus écartés vers le haut ( 1) |

|  |  |
| --- | --- |
| &2 | PD au milieu (in), PG à côté du PD (in) ( plier les bras devant la poitrine doigts, contre doigts, coudes relevés (2 ) |

|  |  |
| --- | --- |
| &3 | PD côté D (out) , PG côté G( out) ( Bras tendus latéralement de chaque côté) |

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | Hold ( Bras tendus latéralement de chaque côté) |

|  |  |
| --- | --- |
| &5-6 | ¼ de tour à G ( appui PG), PD avant (9.00), pivot ½ tour à G ( appui PG) ( 3.00) |

**( Tendre le bras G côté G et tourner le bras D autour de la tête (5,6,7)**

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | ¼ de tour à G et PD côté D (12.00), touch/pointe G derrière PD, Faire ½ cercle avec les bras vers la G du haut vers le bas( 7), click des doigts à D en regardant côté D (8) |

**Section 2: LEFT CHASSE, ROCKSTEP BACK, KICKBALL STEP, KICKBALL STEP**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| 3-4 | Rock PD arrière, revenir sur PG |

|  |  |
| --- | --- |
| 5&6 | Kick PD avant, PD à côté du PG, PG avant (2.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7&8 | Kick PD avant, PD à côté du PG, PG avant (2.00) |

**Section 3: PIVOT R, SHUFFLE ½ TURN, SLIDE STEP LEFT, SLIDE STEP RIGHT**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-2 | PD avant (12.00), pivot ½ tour à G (appui PG) (6.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 3&4 | Triple ½ tour à G (D.G.D.) (12.00) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Slide PG sur la diagonale arrière G, PD à côté du PG (écarter les bras (5,) les refermer (6) |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Slide PD sur la diagonale arrière D, PG à côté du PD (écarter les bras (7), les refermer ( 8) |

**Section 4: TOUCH R, TOUCH L, POINT R, HITCH KNEE R STEP, L SWEEP ½ TURN**

|  |  |
| --- | --- |
| 1&2 | Touch/pointe PD côté D, switch PD à côté du PG, touch/pointe G côté G |

|  |  |
| --- | --- |
| &3-4 | Switch PG à côté du PD, touch/pointe PD côté D, hitch genou D |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-6 | Cross PD devant PG, hold |

|  |  |
| --- | --- |
| 7-8 | Sweep PG de l’arrière vers l’avant, unwind ½ tour à D et hip roll sur place |

**TAG: sur le 7ème mur ; le Tag commence lorsque la musique s’arrête sur 4 temps et quand Imany chante “ In The Dark”**

**TAG : HOLD, OUT, UPPERBODY FROM R TO L, SLOW HIPROLL**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Pieds rassemblés, se plier en deux , le dos courbé, les mains assemblées comme pour prier (hold sur 4 temps ) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Sur « In The Dark » : Se relever en écartant les jambes (out-out), les mains sur le front et les coudes vers l’extérieur ( hold sur 4 temps) |

|  |  |
| --- | --- |
| 1-4 | Sur « I can see your face » :Tendre les bras en l’air ( hold sur 4 temps) |

|  |  |
| --- | --- |
| 5-8 | Avec la tête et le haut du corps , faire un ½ cercle de la droite en bas, vers la gauche en haut |

|  |  |
| --- | --- |
| 9-12 | Faire un Hip roll lent de la gauche vers la droite ( Pendant le hip roll, lever progressivement les bras le long du corps ,depuis les hanches jusqu’au dessus de la tête ) |

|  |
| --- |
|  |

**Traduction : Maryloo : malouwin@hotmail.fr**