

The One For Me (fr)

COPPERKNOB
BYEPOSTETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice



Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Août 2014

Musique: The One For Me (J. Buckley, M. Denver, L. Morrissey, M. Roberts, T. Lalor, B. Quinn)

Démarrer sur les paroles (Intro 16 comptes)

Sect 1: R toe fwd, R toe to R side, R coaster step, L,R,L toe switches, claps

- 1-2 Pointe D devant, pointe D à D
3&4 Pied D derrière, pied G à côté D, pied D devant
5&6&7 Pointe G devant, ramener G à côté D, pointe D devant, ramener D à côté G, pointe G devant
&8 Clap, clap

Sect 2: R cross shuffle, L back step, R kick fwd, together, cross, R ½ T unwind, R kick ball stomp fwd **

- &1&2&3 Ramener G à côté D, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G, pied G à G, croiser D devant G,
&4 Pied G derrière (diagonale G), coup de pied D devant (diagonale D)
5&6 Ramener D à côté G, croiser plante pied D devant G, ½ T à D sur plantes des pieds (finir appui pied G)
7&8 Coup de pied D devant, ramener D à côté G, taper pied G devant

** : Restart mur 2 face à 9h00

Sect 3: R cross rock step, L cross shuffle, L ¼ T into a R side rock step, R brush x3 ***

- 1-2 Rock Pied D croisé devant G, revenir appui G
&3&4 Ramener pied D à côté G, croiser G devant D, pied D à D, croiser G devant D
5-6 Rock pied D à D, ¼ T à G et revenir appui G devant
7&8 Brosser plante pied D vers avant, broser plante D croisée par dessus pied G vers arrière (diago G), broser plante pied D croisée par dessus pied G vers avant (diago D)

*** : Restart mur 6 face à 9h00

Sect 4: R mambo fwd, R&L back scoots, L back mambo, R stomp up, claps

- 1&2 Rock Pied D devant G, revenir appui pied G, pied D derrière
&3 Petit saut appui pied D vers arrière (genou G levé), pied G derrière
&4 Petit saut appui pied G vers arrière (genou D levé), pied D derrière
5&6 Rock pied G derrière, revenir appui D, pied G devant
7&8 Taper pied D à côté G (rester appui G), clap, clap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr