

# Lay Me Down (fr)

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire-Avancé



Chorégraphe: David Linger (FR) - Août 2014

Musique: Lay Me Down - Avicii : (Album: True, Piste 8 - iTunes - 5:00)

Démarrage sur la partie instrumentale à 30 secondes après 8x8 temps...

PONT = 32 temps

## I/ R Vine, L Touch, Three Step Turn Left, R Scuff

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) G à côté de D  
5 – 8  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (9h) et pas G en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (3h) et pas D en arrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche (12h) et pas G à gauche, scuff D devant

## II/ R Jazz-Box Cross, Toe Switches Travelling Backward

- 1 – 4 Pas D croisé devant G, pas G en arrière, pas D à droite, pas G en avant  
5 & 6 & Toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière, toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière  
7 – 8 Toucher (tap) D devant, kick D devant

## III/ R Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right, Toe Switches Travelling Backward

- 1 & 2 Pas D (sur la plante) en arrière, pas G (sur la plante) à côté de D, pas D en avant  
3 – 4 Pas G en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite (6h) et poids du corps sur D  
5 & 6 & Toucher (tap) G devant, pas G légèrement en arrière, toucher (tap) D devant, pas D légèrement en arrière  
7 – 8 Toucher (tap) G devant, kick G devant

## IV/ L Coaster Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Left, Stomp-Up, Hold with Snake

- 1 & 2 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant  
3 – 4 Pas D en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (12h) et poids du corps sur G  
5 – 8 Stomp-up D en avant, hold sur 3 temps avec mouvement ondulatoire du corps

DANSE = 64 temps

## I/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{1}{2}$ Turn Right, Kick Ball Step, Step $\frac{1}{2}$ Turn Right

- 1 – 2 Pas D (rock) en avant, revenir sur G  
3 & 4 Pas chassé (D-G-D) avec  $\frac{1}{2}$  tour (6h) progressif à droite  
5 & 6 Kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D en avant  
7 – 8 Pas G en avant,  $\frac{1}{2}$  tour à droite (12h) et poids du corps sur D

## II/ Forward Rock Step, Recover, Triple $\frac{3}{4}$ Turn Left, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1 – 2 Pas G (rock) en avant, revenir sur D  
3 & 4 Pas chassé (G-D-G) avec  $\frac{3}{4}$  de tour (3h) progressif à gauche  
5 – 6 Pas D (rock) à droite, revenir sur G  
7 & 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G

## III/ Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel, Ball Cross, Side, Behind, Side, Heel

- & 1 – 2 Pas G (sur la plante) à gauche, pas D croisé devant G, pas G à gauche  
3 & 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, toucher (tap) talon D devant en diagonale droite  
& 5 – 6 Pas D (sur la plante) croisé derrière G, pas G croisé devant D, pas D à droite  
7 & 8 Pas G croisé derrière D, pas D à droite, toucher (tap) talon G devant en diagonale gauche

## IV/ Back, Step, Bounce, L Kick Ball Change, Forward Rock Step, Recover, L Coaster Step Corps orienté en diagonale gauche (1h30)

- & 1 – 2 Pas G légèrement en arrière, pas D en avant, lever et poser talon D au sol

- 3 & 4 1/8ème de tour (12h) à gauche et kick G devant, pas G (sur la plante) à côté de G, pas D sur place  
 5 – 6 Pas G (rock) en avant, revenir sur D  
 7 & 8 Pas G (sur la plante) en arrière, pas D (sur la plante) à côté de G, pas G en avant

#### **V/ Out-Out, In-In-Out-Out, Swivels Heels, Jump with Cross, Unwind ¾ Turn Left**

- 1 – 2 Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche  
 & 3 Pas D (in) au centre, pas G (in) au centre  
 & 4 Pas D (out) en avant en diagonale droite, pas G (out) en avant en diagonale gauche

#### **Style : Mettre les mains au dessus de la tête**

- 5 & 6 En appui sur les plantes, diriger les talons à gauche, à droite, au centre  
 7 – 8 Petit saut en croisant D devant G, ¾ de tour à gauche (3h) et poids du corps sur G

#### **VI/ Syncopated Rocks Travelling Backward**

- 1 – 2 Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G  
 & Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)  
 3 – 4 Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D  
 & Pas G à côté de D légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)  
 5 – 6 Grand pas D (rock) en arrière en diagonale droite, revenir sur G  
 & Pas D à côté de G légèrement en arrière (assemblé en 3ème position)  
 7 – 8 Grand pas G (rock) en arrière en diagonale gauche, revenir sur D

#### **Style : poussez les coudes en arrière sur chaque grand rock arrière**

**Note : pour enchaîner avec le pont, ajoutez un pas supplémentaire : & pas G (sur la plante) à côté de D**

#### **VII/ L Sailor Step with ¼ Turn Left, Syncopated R Rocking Chair, Point, Cross, Point, Cross**

- 1 & 2 Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (12h) et pas D (sur la plante) à droite, pas G à gauche  
 3 & 4 & Pas D (rock) en avant, revenir sur G, pas D (rock) en arrière, revenir sur G  
 5 – 6 Pointer D à droite, pas D en avant  
 7 – 8 Pointer G à gauche, pas G en avant

**Option : 7 & 8 lever et taper (slap) l'extérieur du talon G avec main G sur le côté gauche, taper (slap) l'intérieur du**

**talons G avec main D sur le côté droit (en croisant pied G devant jambe D), pas G en avant**

#### **VIII/ 3 Back Rock Steps with Hitch, L Sailor Step with ½ Turn Left**

- 1 & 2 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G  
 3 & 4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D, pas G (rock) en arrière avec hitch D  
 5 & 6 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G, pas D (rock) en arrière avec hitch G  
 7 & 8 Pas G (sur la plante) croisé derrière D, ¼ de tour à gauche (9h) et pas D (sur la plante) à droite,

**¼ de tour à gauche (6h) pas G en avant**

**Séquence de la danse avec timing : Bon Chaaaance !!!**

**\*Pont -32 temps face à 12h à 0min30s**

**\*Danse -64 temps face à 12h à 0min46s**

**\*Danse -64 temps face à 6h à 1min16s**

**\*Tag -8 temps section VIII de danse, face à 12h à 1min47s**

**\*Tag -8 temps section VIII de la danse, face à 6h à 1min51s**

**\*Danse -64 temps face à 12h à 1min55s**

**\*Danse -32 temps section I à IV de la danse, face à 6h à 2min25s**

**\*Restart Danse -64 temps face à 6h à 2min 41s**

**\*Danse -64 temps face à 12h à 3min12s**

**\*Danse -48 temps section I à VI de la danse, face à 6h à 3min42s**

**\*Pont -16 temps face à 9h à 4min05s, section I & II avec Jazz-Box ¼ de tour à droite (12h)**

**\*Pont -16 temps face à 12h à 4min13s, section I & II**

**\*Danse -64 temps face à 12h à 4min21s**

**\*Final -6 temps face à 6h à 4min51s, temps 1 à 6 de la section I pour finir face à 12h**

**Amusez-vous bien sur ce nouveau tube d'Avicii et Bon Fun !!!**

**BE COOL, SMILE & HAVE FUN !!!**

**Contact: [www.davycountryboy.com](http://www.davycountryboy.com)**

---