

# I Like How It Feels (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Débutant / Intermédiaire



**Chorégraphe:** Guy Dubé (CAN) & Richard Boutet (CAN) - Août 2014

**Musique:** I Like How It Feels (feat. Pitbull & The WAV.s) - Enrique Iglesias

**Départ:** 32 temps d'intro avant de débiter la danse sur les paroles.

**Description des pas** fournie par Ateliers MG Dance

## [1-8] □ OUT-OUT, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN R, WALKS FWD

- 1-2 Pied G à l'extérieur à gauche, pied D à l'extérieur à droite
- 3&4 Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G sur place
- 5&6 Pied D croisé derrière le pied G en 1/4 tour à droite (3:00), pied G à gauche, pied D sur place
- 7-8 Marcher G,D devant

## [9-16] □ MAMBO SIDE, MAMBO SIDE, ROCK SIDE, SAILOR STEP in 3/4 TURN L

- 1&2 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G à côté du pied D
- 3&4 Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à côté du pied G
- 5-6 Pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 7&8 Pied G croisé derrière le pied D, 1/2 tour à gauche et pied D sur place, 1/4 tour à gauche et pied G devant

**Vous faites maintenant face derrière sur le mur de 6:00.**

## [17-24] BOOGIE WALKS, SHUFFLE FWD DIAGONALY to R, DIAGONALY to L ROCK STEP with HIP BUMPS, COASTER STEP

- 1-2 Marcher devant D,G en sortant les genoux à l'extérieur
- 3&4 Shuffle D,G,D en diagonale à droite en avançant légèrement
- 5 En diagonale à gauche pied G devant avec le poids et coup de hanche G
- 6 Retour du poids sur le pied D derrière avec coup de hanche D
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

## [25-32] ROCK STEP, 1/2 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/8 TURN R, STEP, PIVOT 1/8 TURN R

- 1-2 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3&4 1/2 tour à droite et shuffle D,G,D devant (12:00)
- 5-6 Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches
- 7-8 Pied G devant, pivot 1/8 tour à droite en accentuant les hanches (3:00)

**TAG:** □ Après 11 répétitions de la danse (9 :00) ajouter le tag de 4 comptes que voici :

- 1-2 Pied G croisé devant pied D, 1/4 tour à gauche et pied D derrière
- 3-4 1/4 tour à gauche et pied G devant, pied D devant

**et recommencer la danse du début face au mur de 3:00.**

**RECOMMENCER...**

**Contact:** [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com) - [richardboutet@hotmail.com](mailto:richardboutet@hotmail.com)