

I Must Have Been... (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: ultra-débutant

Chorégraphe: Don Pascual (FR) - Juin 2014

Musique: I Must Have Been High - BJ O'Malley



Départ sur le mot "High" (I must have been HIGH...)

Section 1: Step R fwd, touch L beside R, L back step, touch R beside L, R back step, touch L beside R, step L fwd, touch R beside L

- 1-2 Pied D devant (dans diagonale D), toucher G à côté D
- 3-4 Pied G derrière (dans diagonale G), toucher D à côté G
- 5-6 Pied D derrière (dans diagonale D), toucher G à côté D
- 7-8 Pied G devant (dans diagonale G), toucher D à côté G

Style: vous pouvez faire des «clicks» sur les comptes 2,4,6,8

Section 2: Vine to the R, scuff, L heel fwd, hold + click, L back toe, hold + click

- 1-4 Pied D à D, croiser G derrière D, pied D à D, brosser talon G
- 5-8 Talon G devant, pause +click des doigts (hauteur épaules), pointe G derrière, pause + click (hauteur hanches)

Section 3: Vine to the L, scuff, heel struts R & L,

- 1-4 Pied G à G, croiser D derrière G, pied G à G, brosser talon D
- 5-8 Poser talon D devant, poser plante pied D, poser talon G devant, poser plante pied G

Section 4: R rocking chair, step R fwd, hold + clap, L ¼ T, hold + clap

- 1-4 Rock pied D devant, revenir appui G, rock pied D derrière, revenir appui G
- 5-8 Pied D devant, pause + clap, ¼ T à G, pause + clap

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr