

All I Want (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Guy Dubé (CAN) - Mai 2014

Musique: All I Want - Darius Rucker



Départ: □ 20 temps d'intro avant de débiter la danse.

Description des pas fournie par Ateliers MG Dance

[1-8] □ SWAY R & L, HEEL SWITCHES, PIVOT 1/4 TURN R, KICK, SHUFFLE BACK

- 1-2 Pied D à D en balançant les hanches à D, balancer les hanches à G
- 3&4 Toucher le talon D devant, pied D à côté du pied G, toucher le talon G devant
- 5-6 Pivot 1/4 tour à D sur le talon G (terminer poids sur pied G), coup de pied D devant (bas)
- 7&8 Shuffle D,G,D derrière

[9-16] □ ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, SHUFFLE BACK

- 1-2 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 3&4 Shuffle G,D,G devant
- 5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Shuffle D,G,D derrière

TAG : □ Une fois seulement sur le 3e mur

- 1-2 Pointe G derrière, 1/2 tour à G (poids sur G)
- 3-4 Pointe D devant, 1/4 tour à G (poids sur pied G)

Recommencer la danse du début. □

[17-24] □ POINT, 1/2 TURN L, SHUFFLE in 1/2 TURN L, ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Pointe G derrière, 1/2 tour à G (poids sur G)
- 3&4 Shuffle D,G,D en 1/2 tour à G
- 5-6 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

[25-32] □ SYNCOPATED WEAVE to R, SYNCOPATED WEAVE to L in 1/4 TURN L

- 1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D
- &3-4 Pied D rapidement à D, pied G croisé devant le pied D, pied D à D
- 5-6 Pied G à G, pied D croisé derrière le pied G
- &7-8 Pied G rapidement à G, pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à G et pied G devant

[33-40] □ STEP, TOUCH, SHUFFLE BACK, TOUCH, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD

- 1-2 Pied D devant en diagonale à D, toucher la pointe G derrière le pied D
- 3&4 Shuffle G,D,G derrière
- 5-6 Toucher la pointe D derrière, 1/4 tour à D (terminer le poids sur pied D)
- 7&8 Shuffle G,D,G devant

[41-48] □ STEP FWD, 1/4 TURN R & STEP SIDE, BEHIND, 1/4 TURN L & STEP FWD, ROCK STEP, SHUFFLE FWD in 1/2 TURN R

- 1-2 Pied D devant, 1/4 tour à D et pied G à G
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, 1/4 tour à G et pied G devant
- 5-6 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8 Shuffle D,G,D devant en 1/2 tour à D

[48-56] □ STEP, PIVOT 1/4 TURN R, SHUFFLE FWD, KICKS, SAILOR SHUFFLE in 1/2 TURN R

- 1-2 Pied G devant, pivot 1/4 tour à D

3&4 Shuffle G,D,G devant
5-6 Coup de pied D croisé devant le pied G, coup de pied D en diagonale à D
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, 1/2 tour à D avec pied G sur place, pied D devant

[57-64] □ TRIPLE STEP to L, TRIPLE to R, STOMP, HOLD for 3 COUNTS

1&2 Triple Step G,D,G légèrement à G
3&4 Triple step D,G,D légèrement à D
5-8 Taper le pied G à G sur le sol, pause pour 3 comptes

RECOMMENCER...

Contact: (418) 682-0584 - guydube@cowboys-quebec.com
