

# Come See About Me (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: novice/ intermediaire



Chorégraphe: Maryloo (FR) - Mai 2014

Musique: Come See About Me - Martina McBride

**Intro : 16 temps ( 8 secondes)**

## **ON THE RIGHT DIAGONAL: STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP , KICK BALL CHANGE (2X)**

- 1-2 PD avant sur la diagonale D, lock PG derrière PD, (1.30)
- 3&4 PD avant sur la diagonale D, lock PG derrière PD , PD avant,
- 5&6 Kick PG avant, PG à côté du PD, PD sur place
- 7&8 Kick PG avant, PG à côté du PD, PD sur place

## **ON THE LEFT DIAGONAL: STEP-LOCK-STEP-LOCK-STEP , KICK BALL CHANGE (2X)**

- 1-2 PG avant sur la diagonale G, lock PD derrière PG, (10.30)
- 3&4 PG avant sur la diagonale G, lock PD derrière PG, PG avant
- 5&6 Kick PD avant, PD à côté du PG, PG sur place
- 7&8 Kick PD avant, PD à côté du PG, PG sur place

## **ROCK FORWARD, RECOVER, TRIPLE 3/8 TURN R., CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS**

- 1-2 Rock PD avant, revenir sur PG
- 3&4 Triple 3/8 de tour à D (D.G.D.) (3.00)
- 5-6 Cross PG devant PD , PD côté D
- 7&8 PG derrière PD, PD côté D, cross PG devant PD

**RESTART : Ici sur le 2ème mur (9.00)**

## **SIDE ROCK , RECOVER, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR ½ TURN L.**

- 1-2 Rock PD côté D, revenir sur PG
- 3&4 Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG
- 5-6 Rock PG côté G, revenir sur PD
- 7&8 Sailor step ½ tour à G (G.D.G.)

## **LINDY RIGHT, LINDY LEFT □□**

- 1&2 PD côté D, PG à côté du PD, PD côté D
- 3-4 Rock PG arrière , revenir sur PD
- 5&6 PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G
- 7-8 Rock PD arrière, revenir sur PG

## **½ MONTEREY TURN, ¼ MONTEREY TURN □□**

- 1-4 Touch PD côté D, ½ tour à D et ramener le PD à côté du PG, touch PG côté G, ramener PG à côté du PD (3.00)

**RESTART : Ici sur le 4ème mur (6.00)**

- 5-8 Touch □ PD côté D, ¼ de tour à D et ramener le PD à côté du PG, touch PG côté G, ramener PG à côté du PD (6.00)

## **STEP FORWARD, HOLD, BALL STEP FORWARD, TOUCHES FORWARD & BACK, UNWIND ½ TURN L.**

- 1-2 PD avant , hold
- &3 -4 PG à côté du PD, PD avant, touch PG avant
- 5-6 Touch PG arrière, touch PG avant
- 7-8 Touch PG arrière, unwind ½ tour à G ( appui PG) (12.00)

## **STEP TOUCHES (R.L.), STEP R. FORWARD, KICK L., CROSS L. OVER R. , UNWIND ½ TURN R.**

- 1-2 PD avant , touch PG côté G
- 3-4 PG avant, touch PD côté D

5-6 PD avant, kick PG avant,  
7-8 Cross PG devant PD, unwind ½ tour à D (appui PG) (6.00)

**RESTARTS : -**

**Sur le 2ème mur après 24 temps (9.00)**

**Sur le 4ème mur après 44 temps (6.00)**

---