

Lost In A Feeling (P) (fr)

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires -
Débutante / Intermediante



Chorégraphe: Carole Gosselin (CAN) & Raymond Sanschagrin (CAN) - Mars 2014

Musique: Lost In a Feeling - Claudia Church

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

[1-8] Shuffle Fwd, Shuffle 1/4 Turn, 1/4 Turn And Shuffle Back, Back, Back,

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite O.L.O.D.
- 5&6 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Sweetheart, Face à R.L.O.D. l'homme à l'intérieur du cercle

- 7-8 PG derrière - PD derrière

[9-16] 1/4 Turn And Chasse to Left, Cross Shuffle, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn,

- 1&2 1/4 de tour à gauche et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Indian Face à O.L.O.D.

- 3&4 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 PG à gauche, PD derrière le PG
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 à gauche L.O.D.

[17-24] Shuffle 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn, (Windmill Turn) Back Rock Step, Shuffle Fwd,

Les danseurs se lâchent les mains G l'homme passe sous les bras D

- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en 1/2 tour à gauche R.L.O.D.

Les danseurs se lâchent les mains D la femme passe sous les bras G

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en 1/2 tour à gauche

Position Sweetheart L.O.D.

- 5-6 Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD en avançant

[25-32] Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd, Step Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite

Position Indian face à O.L.O.D

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Les danseurs se lâchent les mains G pour faire le 1/2 tour à gauche la femme passe sous les bras droit la femme est derrière l'homme

- 5-6 PD devant - Pivot 1/2 à gauche

Position Indian Inversé I.L.O.D

- 7&8 Shuffle PD, PG, PD en avançant

[33-40] Step, Pivot 1/4 Turn, Shuffle Fwd Walk, Walk, Shuffle Fwd,

Les danseurs gardent les mains G dans le dos de l'homme et mains D devant la femme

- 1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite Face à L.O.D

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

- 5-6 PD devant - PG devant

- 7&8 Shuffle PD, PG, PD en avançant

[41-48] Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step,

- 1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

Lâcher les mains D l'homme passe sous les bras gauche

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche

5&6 1/2 tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

[49-56] 1/4 Turn And Chasse To Left, Back Rock Step, 1/4 Turn And Shuffle Back, Back Rock Step,

1&2 1/4 de tour à droite et Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5&6 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant

Lâcher main D de la femme et main G de l'homme

7-8 Rock du PG derrière - Retour sur le PD

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[57-64] Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, 1/4 Turn, Behind, Shuffle 1/4 Turn,

La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

5-6 1/4 de tour à droite et PG devant - Croiser le PD derrière le PG

Position Indian face à O.L.O.D.

7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

Position Sweetheart face à L.O.D.

Contact: rsanschagrin@live.ca - www.topcountrydancers.com
