

In Your Arms (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Niels Poulsen (DK) - Mars 2014

Musique: In Your Arms - Nico & Vinz : (iTunes)



Introduction: 32 temps. Départ appui PG.

[1-8] R SIDE ROCK, R SAILOR STEP, L SAMBA STEP, R CROSS SHUFFLE

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)
3&4 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG (3) - petit pas PG côté G (&) - pas PD côté D (4)
5&6 CROSS PG devant PD (5) - ROCK STEP D latéral sur BALL PD (&) - revenir sur PG côté G (6)
7&8 CROSS TRIPLE D vers G : CROSS PD devant PG (7) - petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (8)

[9-16] L CHASSE, R SAILOR ¼ R, L SHUFFLE FWD, R KICK BALL CROSS

- 1&2 TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G (1) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (2)
3&4 SAILOR STEP D ¼ de tour à D : CROSS PD derrière PG (3) - 1/4 de tour à D ... pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant (4) 3H
5&6 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant (5) - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant (6)
7&8 KICK BALL CROSS D: KICK PD avant (7) - pas BALL PD à côté du PG (&) - CROSS PG devant PD (8)*

* Restart ici pendant le 2ème mur et le 7ème mur (voir encadré ci-dessous).

[17-24] R SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, L SIDE ROCK, L SAILOR ½ L

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D (1) - revenir sur PG côté G (2)
3&4 BEHIND SIDE CROSS D: CROSS PD derrière PG (3) - pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (4)
5-6 ROCK STEP latéral G côté G (5) - revenir sur PD côté D (6)
7&8 SAILOR STEP G ½ de tour à G : ¼ de tour à G ... CROSS PG derrière PD (7) - ¼ de tour à G ... pas PD à côté du PG (&) - pas PG côté G (8) 9H

[25-32] CROSS, HOLD, BALL CROSS, HOLD, & R JAZZ BOX, CROSS

- 1-2 CROSS PD devant PG (1) - HOLD (2)
&3-4 Petit pas PG côté G (&) - CROSS PD devant PG (3) - HOLD (4)
& Petit pas PG côté G (&)
5-6-7-8 JAZZ BOX CROSS D : CROSS PD devant PG (5) - pas PG arrière (6) - pas PD côté D (7) - CROSS PG devant PD (8) 9H

2 RESTARTS: -

Pendant le 2ème mur (lequel commence face à 9H), après 16 temps de danse, vous serez alors face à 12H.
Pendant le 7ème mur (lequel commence face à 12H), après 16 temps de danse, vous serez alors face à 3H.

TAG: Petit tag de 4 temps à la fin du 11ème mur (lequel commence face à 6H), et se termine face à 3H.

Ajouter 2 Step-Touch:

Pas PD côté D (1) - TOUCH PG à côté du PD (2) - pas PG côté G (3) - TOUCH PD à côté du PG (4)

FIN : Vous terminerez automatiquement face à 12H. Faire le 12ème mur puis pas PD côté D ...

Source: Fiche du chorégraphe. Traduction et mise en page : HAPPY DANCE TOGETHER Mars 2014

lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

Contact Choreo: niels@love-to-dance - www.love-to-dance.dk

