

Angel Like You (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire

Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) - Février 2014

Musique: In My Wildest Dreams - Jason Cassidy



Dédicace toute spéciale à Nancy!!

Intro : 32 comptes

[1-8] JUMPING CROSS ROCK & KICK 1/2 TURN, STOMP, HEEL TWIST OUT

En sautant et en faisant ½ tour vers la droite :

- 1-2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG avec kick D devant
- 3-4 Revenir sur PD avec kick G devant, croiser PG devant PD
- 5-6 Revenir sur PD avec Kick G devant, revenir sur PG avec Flick D derrière 6 :00
- 7-8 Stomp D devant, pivoter talon D à droite (rester en appui sur PG)

[9-16] HEEL TWIST IN, KICK, STOMP, HEEL TWIST OUT - IN, FLICK, STOMP, HOLD

- 1-2 Ramener le talon D vers la gauche, Kick D devant
- 3-4-5 Stomp D devant, pivoter le talon D à droite, revenir talon D à gauche
- 6-7-8 Flick D derrière, Stomp D devant, Pause

[17-24] ROCK FWD (ON HEEL), 1/4 TURN & ROCK FWD (ON HEEL), ROCK BACK, STOMP, HOLD

- 1-2 Rock step D devant (sur le talon), revenir sur le PG
- 3-4 ¼ tour à droite et rock step D devant (sur le talon), revenir sur le PG 9 :00
- 5-6 En sautant : Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG
- 7-8 Stomp D devant, Pause

[25-32] HEEL TWIST 1/2 TURN, KICK, HOOK, KICK, STOMP, HOLD

- 1-2 Pivoter les 2 talons à droite, revenir les 2 talons au centre
- 3 ½ tour à gauche en pivotant les 2 talons à droite (appui sur PD) 3 :00
- 4 Kick G devant
- 5-6 Hook G croisé devant jambe D, Kick G devant
- 7-8 Stomp G à côté du PD, Pause

[33-40] WEAWE, 1/4 TURN & ROCK FWD, 1/2 TURN & STEP FWD, HOLD

- 1-4 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 ¼ tour à droite et rock step D devant, revenir sur PG 6 :00
- 7-8 ½ tour à droite et poser PD devant, Pause 12 :00

[41-48] TOE STRUT, 1/2 TURN, HOOK, 1/2 TURN, HOOK, 1/4 TURN & STOMP, HOLD

- 1-2 Toe strut : Plante PG devant, abaisser le talon G au sol
- 3-4 1/2 tour à gauche et PD derrière, Hook G croisé derrière jambe D
- 5-6 1/2 tour à gauche et PG devant, Hook D croisé derrière jambe G
- 7-8 1/4 tour à gauche et Stomp D à côté du PG, Pause 9 :00

[49-56] RIGHT TOE HEEL SWIVEL, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-4 Pivoter pointe D à D, pivoter talon D à D, revenir talon D à G, revenir pointe D à G
- 5-8 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant, Pause

[57-64] FULL & 1/4 TURN, HOLD, SIDE STOMP, HOLD, SIDE STOMP, HOLD

- 1-4 1/4 tour à G et PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant, Pause 6 :00
- 5-8 Stomp D à droite, Pause, Stomp G à gauche, Pause

TAG : A la fin du 2ème mur à 12 :00, rajouter ces 16 comptes puis reprendre la danse au début

- 1-4 PD en diagonale avant D, Stomp-up G à côté du PD, reculer PG en diagonale arrière G,
Stomp-up D
- 5-8 En sautant : Rock step D arrière avec Kick G devant, revenir sur PG, Stomp D à côté du PG,
Pause
- 1-4 PG en diagonale avant G, Stomp-up D à côté du PG, reculer PD en diagonale arrière D,
Stomp-up G
- 5-8 En sautant : Rock step G arrière avec Kick D devant, revenir sur PD, Stomp G à côté du PD,
Pause

**A la fin du 4ème mur à 12 :00 : Faire uniquement les 8 premiers comptes du TAG puis reprendre au début
Bonne danse !!**

Contact: cfillion@wanadoo.fr
