

# Grand Tour (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: novice / intermédiaire

Chorégraphe: Marie Sørensen (TUR) & Jennifer Hobson - Juillet 2013

Musique: The Grand Tour - George Jones



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

## **CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT**

- 1-2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5-6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
7&8 1/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . .  
. pas PG côté G avant - 6 : 00 -

## **SIDE, BEHIND, BALL CROSS, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE**

- 1-2 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D )  
&3 pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD  
4&5 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
6-7-8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G - 6 : 00 -

## **UNWIND TURN ½ LEFT, DRAG BACK LEFT, RIGHT, COASTER STEP ¼ STEP TURN**

- 1-2 CROSS BALL PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - UNWIND . . . . 1/2 tour G ( appui PD ) -  
12 : 00 -  
3-4 DRAG PG arrière - DRAG PD arrière  
5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
7-8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 -

## **CROSS, POINT, CROSS, POINT, LOCK STEP, SWAY, SWAY**

- 1-2 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G  
3-4 CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D  
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD ) - pas PD  
avant  
7-8 pas PG sur diagonale avant G ? . . . . SWAY à G ? - SWAY à D ?

## **LOCK STEP BACK, ROCK, RECOVER, LOCK STEP FORWARD STEP ¼ TURN**

- 1&2 SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG ( PD à G du PG ) - pas  
PG arrière  
3-4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
5&6 SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD ) - pas PD  
avant  
7-8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 12 : 00 -

## **SAMBA STEP LEFT, SAMBA STEP RIGHT, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE**

- 1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5-6 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - 3 : 00 -  
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
PD

## **ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS**

- 1-2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?  
5-6 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
7&8 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?

**SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, JAZZ BOX**

- 1-2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
3-4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
-