

Room With A View (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDSHEETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: intermédiaire

Chorégraphe: Katrin Gäbler (DE) & Dirk Leibing (DE) - Février 2014

Musique: Room With a View - Tony Carey



Also: Room with a view by Mo CASAL & Tony CAREY

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps

STEP, HOLD, SIDE, CLOSE, BACK, HOLD, SIDE, CLOSE (RUMBA BOX)

1 - 4 pas PG avant - HOLD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5 - 8 pas PD arrière - HOLD - pas PG côté G - pas PD à côté du PG

¼ TURN LEFT, HITCH ¼ TURN LEFT, CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, ROCK, RECOVER

1-2 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 1/4 de tour G . . . HITCH genou D devant - 6 : 00 -

3-4-5 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

6-7-8 SWEEP-RONDÉ pointe PG en dehors (d'avant en arrière) - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant

SIDE, HOLD, ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, HOLD, STEP, ½ TURN RIGHT

1 - 4 pas PG côté G - HOLD - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5 - 8 1/4 de tour D . . . pas PD avant - HOLD - 9 : 00 - pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -

STEP, HOLD, ½ TURN LEFT X2, ¼ TURN LEFT, BEHIND, ¼ RIGHT, ¼ RIGHT SIDE

1-2 pas PG avant - HOLD

3-4 FULL TURN G : 1/2 tour G . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG avant - 3 : 00 -

5-6 1/4 de tour G . . . pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 12 : 00 -

BACK ROCK, RECOVER, SIDE, DRAG, BACK ROCK, RECOVER, SIDE, DRAG

1 - 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD côté D - (DRAG PG à côté du PD)

RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 36 temps, et reprendre la DANSE au début

5 - 8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G - (DRAG PD à côté du PG)

BACK ROCK, RECOVER, STEP, HOLD, MAMBO ½ TURN LEFT, HOLD

1 - 4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD avant - HOLD (DRAG PG à côté du PD)

5-6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

7-8 1/2 tour G . . . pas PG avant - HOLD (DRAG PD à côté du PG) - 12 : 00 -

CROSS, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SWEEP

1-2-3 WEAVE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

4 SWEEP-RONDÉ pointe PG en dehors (d'avant en arrière)

5-6-7 WEAVE vers D : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

8 SWEEP-RONDÉ pointe PD en dedans (d'arrière en avant)

CROSS ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, STEP, PIVOT ½ RIGHT, WALK, WALK

1 - 4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - HOLD - 3 : 00 -

5-6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 -

7-8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

TAG : 8 temps, après le 1er mur

STEP, HOLD, ROCK, RECOVER, BACK, HOLD, BACK ROCK, RECOVER

1 - 4 pas PG avant - HOLD - pas PD côté D - pas PG à côté du PD

5 - 8 pas PD arrière - HOLD - pas PG côté G - pas PD à côté du PG
