

# Rock And Roll Cowboy (Contra Dance)

## (fr)

**COPPER** STEPSHEETS **KNOB**

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: débutant

Chorégraphe: Marie Sørensen (TUR) - Mars 2013

Musique: Rock & Roll Cowboy - Major Dundee



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2014  
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

### TOE, STRUT RIGHT, LEFT, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1-2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol  
3-4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol  
5-6 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG  
7-8 TOUCH pointe PD côté D - TAP PD à côté du PG - 12 : 00 -

### VINE, TOUCH, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1-2-3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 TAP PG à côté du PD  
5-6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD  
7-8 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD - 12 : 00 -

### VINE ½ TURN LEFT, HITCH, VINE RIGHT, TOUCH

- 1-2 -3 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/2 tour G . . . pas PG côté G  
4 HITCH genou D devant + CLAP  
5-6-7 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
8 TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

### POINT, TOGETHER, POINT, TOGETHER, HEEL, TOGETHER, HEEL, TOUCH

- 1-2 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD  
3-4 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG  
5-6 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD  
7-8 TOUCH talon D avant - TAP PD à côté du PG - 6 : 00 -
-