

Guys Like Me (P) (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires -
Intermédiaire



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Décembre 2013

Musique: Guys Like Me - Gerry Guthrie

Position Sweetheart - Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 20 comptes

Countrydansemag.com - Traduction Robert Martineau, JVTTLB 10-01-14

[1-8] Step, Together, Step, Hold, Step, Hold, Step, Hold,

1-4 PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-8 PG devant - Pause - PD devant - Pause

[9-16] H : Rock Step, Together, Hold, Back Rock, Hold, Step, Hold,

[9-16] F : 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Back Rock Hold, Step, Hold,

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD

1-2 F : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD à côté du PG

3-4 H : PG à côté du PD - Pause

3-4 F : 1/4 de tour à droite et PG derrière - Pause

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

5-8 Rock du PD derrière - Pause - Retour sur le PG - Pause

[17-24] H : Step, Together, On Place, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,

[17-24] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

1-4 H : PD devant - PG à côté du PD - PD sur place - Pause

1-4 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-8 PG devant - Pause - PD devant - Pause

[25-32] H : Step, Together, Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,

[25-32] F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold,

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1-2 H : PG devant - PD à côté du PG,

1-2 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant,

Position Sweetheart, face à L.O.D.

3-4 PG devant - Pause

5-8 PD devant - Pause - PG devant - Pause

[33-40] 1/4 Turn, Together, 1/4 Turn, Hold, Back, Hold, Back, Hold,

Lâcher les mains G, passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PD à droite - PG à côté du PD

3-4 1/4 de tour à gauche et PD derrière - Pause

Face à R.L.O.D. Homme à l'intérieur du cercle

Les mains D derrière l'homme et les mains G devant la femme

5-8 PG derrière - Pause - PD derrière - Pause

[41-48] Slow Coaster Step, Hold, Step, Hold, 1/4 Turn, Hold,

1-4 PG derrière - PD à côté PG - PG devant - Pause

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-8 PD devant - Pause - 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

[49-56] H : Step, Together, Step, Hold, Rock, Hold, Back, Hold,

[49-56] F : Step, Together, Step, Hold, Step, Hold, Pivot 1/2 Turn, Hold,

1-4 PD devant - PG à côté du PD - PD devant - Pause

5-6 H : Rock du PG devant - Pause

5-6 F : PG devant - Pause

Ne pas lâcher les mains, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

7-8 H : Retour sur le PD - Pause

7-8 F : Pivot 1/2 tour à droite - Pause

Position Double Cross Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

[57-64] 1/4 Turn, Together, Walk, Hold, Walk, Hold, Walk, Hold.

Lâcher les mains D

1-2 H : 1/4 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG

1-2 F : 1/4 de tour à droite et PG devant - PD à côté du PG

3-4 H : PG devant - Pause

3-4 F : PG devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D.

5-8 PD devant - Pause - PG devant - Pause

Contact: redlou44@videotron.ca
