

# Young Men's Dream (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Ines Maaß (DE) - November 2013

Musique: Tall Dark & Handsome - James Lann



## Intro 16 Counts

### L Cross & Cross, Sweep, R Cross & Cross, Coaster Step, ¼ Turn L 2 x

- 1 & 2 LF über RF kreuzen, RF an LF heranziehen, LF über RF kreuzen,  
& RF von hinten im Halbkreis nach vorne schwingen,  
3 & 4 RF über LF kreuzen, LF an RF heranziehen, RF über LF kreuzen,  
(Anmerkung: Bei den Counts 1 – 4 bewegt man sich jeweils diagonal nach rechts bzw. links vorne.)  
5 & 6 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heranziehen, Schritt nach vorne mit LF,  
7 – 8 ¼ Drehung nach links und Schritt nach rechts mit RF, ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit LF,

### Chassé R, ¼ Turn L, ¼ Turn R, Cross Shuffle, Kick Ball Cross

- 1 & 2 Schritt nach rechts mit RF, LF neben RF abstellen, Schritt nach rechts mit RF,  
3 – 4 ¼ Drehung nach links und Schritt nach links mit LF, ¼ Drehung nach rechts und Schritt nach rechts mit RF,  
5 & 6 LF über RF kreuzen, Schritt nach rechts mit RF, LF über RF kreuzen,  
7 & 8 RF nach vorne kicken, rechten Ballen neben LF abstellen, LF über RF kreuzen,

### Side Drag, Shuffle Back, Full Turn R, Shuffle Back

- 1 – 2 großen Schritt nach rechts mit RF, LF an RF heranziehen, (Gewicht bleibt auf RF)  
3 & 4 Schritt nach hinten mit LF, RF an LF heranziehen, Schritt nach hinten mit LF,  
5 – 6 ½ Drehung nach rechts und Schritt nach vorne mit RF, ½ Drehung nach rechts und Schritt nach hinten mit LF,  
7 & 8 Schritt nach hinten mit RF, LF an RF heranziehen, Schritt nach hinten mit RF,

### Side Hold, & Side Hold, Heel Switches, Flick Stomp

- 1 – 2 Schritt nach links mit LF, halten und klatschen,  
& 3-4 RF neben LF abstellen, Schritt nach links mit LF, halten und klatschen,  
5&6& rechte Ferse nach vorne auftippen, RF neben LF abstellen, linke Ferse nach vorne auftippen, LF neben RF abstellen,  
7 – 8 RF hinter linker Wade kreuzen, RF neben LF aufstampfen.

Der Tanz beginnt von vorne.

Tag: Nach der 2. Runde (12 Uhr) wird die letzte Sequenz noch einmal getanzt. Dann von vorne beginnen.

Ending: In der 11. Runde (6 Uhr) die 2. Sequenz bis einschließlich Kick Ball Cross tanzen und dann ½ Drehung (Unwind) nach rechts ausführen.

Contact: triple.1@t-online.de