

# A Door A Bell (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: débutant / intermédiaire

Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) & Steve Rutter (UK) - Avril 2006

Musique: Knocking On My Door - Modern Talking



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

## BACK ROCK, KICK, KICK, BALL CROSS, SIDE, BEHIND ¼ TURN

- 1,2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
3,4 KICK PG avant - KICK PG avant  
&5 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
6,7,8 TURNING VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G , , , pas PG avant

## STEP, HEEL SWIVEL ¼ LEFT KICK, BACK ROCK, WALK, WALK, &

- 1,2 pas PD avant - TWIST des talons à D  
3,4 TWIST des talons à G - TWIST des talons à D, 1/4 de tour G , , , KICK PG avant  
5,6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7,8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant  
& SWITCH : pas PG à côté du PD

Reprendre ici la danse sur le 8ème mur, sans le &

## WALK, WALK, TOUCH, CROSS, TOUCH, TOUCH, ¼ LEFT COASTER CROSS

- 1,2 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant  
3,4 TOUCH pointe PD côté D - CROSS PD devant PG  
5,6 TOUCH pointe PG côté G - TAP PG à côté du PD  
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1/4 de tour G , , , CROSS PG devant PD

## SIDE ROCK, CROSS, SIDE, BEHIND, UNWIND ½ RIGHT, SWAY

- 1,2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3,4,5 WEAVE vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG  
6 UNWIND , , , 1/2 tour D ( appui PD )  
7,8 SWAY à G - SWAY à D

TAG : à la fin du 4ème mur - 12 : 00 -

- 1,2 SWAY à G - SWAY à D  
3,4 TAP PG à côté du PD - KICK PG avant

OPTIONAL : pour finir agréablement, remplacer le UNWIND 1/2 tour D, par un FULL TURN D - 12 : 00 -  
Pas de TAG, ni de RESTART quand vous utilisez d'autres musiques