

Birdy's Wings (de)

COPPER **KNOB**
BY STEPHEN METZ

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Andreas Zschaschel (DE) - Oktober 2013

Musique: Wings - Birdy



**HINWEIS: DER TANZ BEGINNT NACH 32 TAKTEN.
1 RESTART MIT EINFÜGUNG**

R PRESS, L BACK WITH R KICK, R COASTER CROSS, L SIDE ROCK WITH ¼ TURN R, L STEP, R STEP, FULL TURN R WITH STEP L

1-2 RF nach vorne auf den Boden pressen (1), Gewicht auf LF verlagern und RF nach vorne kicken (2)

3&4 RF hinter dem LF kreuzen (3), LF nach links stellen (&), RF vor LF kreuzen (4)

5&6 LF nach links stellen (5), ¼ Drehung nach rechts (&) LF nach vorne stellen (6)

7-8 &9 RF nach vorne stellen (7), ½ Drehung nach rechts LF nach hinten stellen (8), ½ Drehung nach rechts und RF nach vorne stellen (&), LF nach vorne stellen (1)

Restart in Runde 5: Count 8 (1/2 Drehung nach rechts LF nach hinten stellen), wird ersetzt durch L Step. Nach Count 8 erfolgt dann der Restart.

R SIDE-SLIDE-R CROSS, L SIDE-SLIDE-L CROSS, R STEP, L STEP, FULL TURN L WITH STEP R

10&11 RF nach rechts stellen (2), LF heranziehen und hinter RF kreuzen (&), RF vor LF kreuzen (3)

12&13 LF nach links stellen (4), RF heranziehen und hinter LF kreuzen (&), LF vor RF kreuzen (5)

14-15 RF nach vorne stellen (6), LF nach vorne stellen (7)

16&17 ½ Drehung nach links RF nach hinten stellen (8), ½ Drehung nach links LF nach vorne stellen (&), RF nach vorne stellen (1)

L SWEEP WITH L COASTER STEP, R CROSS, L STEP BACK, R STEP BACK, L SWEEP-BEHINDE, R SIDE, L CROSS ROCK, L SIDE ROCK

18&19 LF von vorne nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen (2), RF neben LF stellen (&), LF nach vorne stellen (3)

20&21 RF vor LF kreuzen (4), LF nach hinten stellen (&), RF nach hinten stellen (5)

22&23& LF von vorne nach hinten schwingen und hinter RF kreuzen (6), RF nach rechts stellen (&), LF vor RF kreuzen (7), das Gewicht wieder auf RF verlagern (&)

24& LF nach links stellen (8), das Gewicht auf RF verlagern (&)

L STEP, R STEP, L ROCK STEP, L BEHINDE TOUCH, ½ TURN L, R STEP WITH ½ TURN L

25-26 LF nach vorne stellen (1), RF nach vorne stellen (2),

27-28 LF nach vorne stellen (3), das Gewicht auf RF verlagern (4),

29-30 LF hinter dem RF tippen (5), ½ Drehung nach links (6),

31-32 RF nach vorne stellen (7), ½ Drehung nach links (8)

Viel Spaß beim Üben

Contact: www.AndySilke-linedancer-berlin.de - AndreasHaker20@t-online.de