

Entre Larmes & Sourires (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Compte: 64

Mur: 1

Niveau: Novice / Intermediate - Samba style



Chorégraphe: Lyne Camerlain (CAN) - Octobre 2013

Musique: Entre larmes et sourires - Frank Michael

Intro: 32 temps

Partie 1 (marche, marche, paulista)

1-2-3-&-4 p.g. avant / avant / avant / de côté / sur place

5-6-7-&-8 p.d. avant / avant / avant / de côté / sur place

Partie 2 (pas de base, tour carré assemblé)

1-&-2-3-&-4 p.g. avant / assemble / sur place / arrière / assemblé / sur place

5-6-7-8 p.g. avant 1/8 t.g. / 1/8 t.g. de côté / 1/4 t.g. de côté / assemblé

Partie 3 et 4

Répéter les parties 1 et 2 sur le mur arrière.

Partie 5 (2 demi-boîte avant, arrêt avant, chassé tourné 1/2 tour)

1-&-2-3-&-4 p.g. avant / de côté / assemblé / avant / de côté / assemblé

5-6-7-&8 p.g. avant / sur place / 1/4 t.g. de côté / assemblé / 1/4 t.g. avant

Partie 6 (2 demi-boîte avant, arrêt avant, chassé tourné 1/2 tour)

Répéter la partie 5 en partant du pied droit et en inversant les angles de tour

Partie 7 (balance de côté, piétine assemblé)

1-2-3-&-4 p.g. de côté / sur place / assemblé / sur place / sur place

5-6-7-&-8 p.d. de côté / sur place / assemblé / sur place / sur place

Partie 8 (boîte tournée)

1-&-2-3-&-4 p.g. avant / 1/4 t.g. de côté / assemblé / arrière / 1/4 t.g. de côté / assemblé

5-&-6-7-&-8 p.g. avant / 1/4 t.g. de côté / assemblé / arrière / 1/4 t.g. de côté / assemblé

Reprendre la danse du début

Finale : faire la partie 1 et 2 fois les comptes 1 à 4 de la partie 2 (pas de base) pied gauche pointé de côté
