

# Losing My Mind (fr) (Nov)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDMETS

Compte: 32

Mur: 2

Niveau: Novice

Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Janvier 2011

Musique: Lose My Mind - The Wanted



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## 1/2 TURN MONTEREY, TOUCH KICK, BACK ROCK, SHUFFLE

- 1,2 TOUCH pointe PD côté D - ( sur le BALL du PG ) 1/2 tour D , , , pas PD à côté du PG  
3,4 TAP pointe PG à côté du PD - KICK PG avant  
5,6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## 1/2 PIVOT, WEAVE 1/2 TURN

- 1,2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3 - 6 WEAVE à G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
7,8 CROSS PD devant PG - 1/2 tour D , sur BALL du PD , , , pas PG arrière

## BACK ROCK , KICK BALL STEP, STEP TOUCH, LEFT LOCK STEP

- 1,2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
3&4 KICK BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
5,6 pas PD avant - TAP pointe PG à côté du PD,  
7&8 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( PD à G du PG ) - pas PG avant

## FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK, 1/2 TURN SHUFFLE, ROCK 1/2 TURN

- 1,2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
5&6 1/2 tour G , sur place , , , TRIPLE STEP G : G, D, G,  
7,8 1/2 tour G , sur BALL du PG , , , ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G