

Little Broken Heels (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Absolute Beginner

Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Mars 2010

Musique: Broken Heels - Alexandra Burke



Alt. Musique:-

Cock of the north - The FABLES - BPM 132

Broken heels - Savan KOTETCHA, Nadir KHAYAT & Bilal HAJJI - BPM 166

Crazy little thing called love - Dwight YOAKAM - BPM 168

Baby's gone home - The McCLYMONTS - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 48 temps , après les paroles "I can do it even better in broken heels"

TOE HEEL STOMP HOLD X 2 (OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS)

- 1,2 TOUCH pointe PD à côté du PG (genou D "IN") - TOUCH talon D à côté du PG (genou D "OUT")
- 3,4 STOMP PD avant - HOLD + CLAP
- 5,6 TOUCH pointe PG à côté du PD (genou G "IN") - TOUCH talon G à côté du PD (genou G "OUT")
- 7,8 STOMP PG avant - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) OUT HOLD, OUT HOLD, IN HOLD, IN HOLD

- 1,2 pas PD côté D " OUT " - HOLD + CLAP
- 3,4 pas PG côté G " OUT " (pieds APART) - HOLD + CLAP
- 5,6 pas PD à côté du PG - HOLD + CLAP
- 7,8 pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) FWD ROCK BACK HOLD, BACK HOLD, BACK HOLD,

- 1,2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- 3,4 pas PD arrière - HOLD + CLAP
- 5,6 pas PG arrière - HOLD + CLAP
- 7,8 pas PD arrière - HOLD + CLAP

(OPTIONAL HAND CLAPS ON HOLD STEPS) BACK ROCK STEP HOLD, ROCK 1/8TH X 2

- 1,2 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 3,4 pas PG avant - HOLD + CLAP
- 5,6 pas BALL PD côté D - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)
- 7,8 pas BALL PD côté D - 1/8 de tour PIVOT vers G (appui PG)