

# Tall Sally (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 48

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires Débutant -  
Intermédiaire



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Juillet 2013

Musique: Long Tall Sally - Cagey Strings

Position : Sweetheart - face à L.O.D. / Intro 8 temps

Les pas de l'homme et de la femme sont identiques sauf si indiqués

[1-8] H & F : Vine To Right, Scuff, Vine To Left, Scuff

1-4 H & F : PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, scuff du PG devant

5-8 H & F : PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, scuff du PD devant

[9-16] H : Walk, Hold, Walk, Hold, Run, Run, Run, Run,

[9-16] F : Walk, Hold, Walk, Hold, ½ Turn, ½ Turn, Run, Run

1-4 H : PD devant, pause, PG devant, pause

1-4 F : PD devant, pause, PG devant, pause

**Lâcher les mains G, lever les mains D la femme tourne sous les mains levées**

5-8 H : PD devant, PG devant, PD devant, PG devant

5-6 F : PD derrière ½ tour à G, (RLOD) PG devant ½ tour à G, (LOD)

7-8 F : PD devant. PG devant

position sweetheart LOD

[17-24] H : Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut, Toe Strut

[17-24] F : Toe Strut ¼ Turn, Toe Strut ¼ Turn, Back Toe Strut, Back Toe Strut

**Lâcher les mains G, lever les mains D la femme tourne sous les mains levées**

1-4 H : Plante du PD devant, déposer le talon du PD, plante du PG devant, déposer le talon du PG

1-2 F : ¼ tour à G et plante du PD, déposer le talon du PD, (ILOD)

3-4 F : ¼ tour à G et plante du PG, déposer le talon du PG, (RLOD)

**Épaule D à épaule D, paume de main D à paume de main D (F) RLOD (H) LOD**

5-8 H : Plante du PD devant, déposer le talon du PD, plante du PG devant, déposer le talon du PG

5-6 F : Plante du PD derrière, déposer le talon du PD

7-8 F : Plante du PG derrière, déposer le talon du PG

[25-32] H : Vine To Right, Kick, Vine To Left, Kick

[25-32] F : Vine To Right, Kick, Vine To Left, Kick

1-4 H : PD à D, PG croisé derrière PD, PD à droite, Kick du PG devant

1-4 F : PD à D, PG croisé derrière PD, PD à droite, Kick du PG devant

**Épaule G à épaule G, paume de main G à paume de main G (F) RLOD (H) LOD**

5-8 H : PG à G, PD croisé derrière PG, PG à gauche, Kick du PD devant

5-8 F : PG à G, PD croisé derrière PG, PG à gauche, Kick du PD devant

**Épaule D à épaule D, paume de main D à paume de main D (F) RLOD (H) LOD**

[33-40] H : Walk, Walk, Walk, Scuff, Step, Scuff, Step, Scuff

[33-40] F : ¼ Turn, ¼ Turn, Step, Scuff, Step, Scuff, Step, Scuff

**Lever les mains D la femme tourne sous les mains levées**

1-4 H : Marche D, G, D, scuff du PG devant

1-2 F : PD ¼ tour à D, PG ¼ tour à D

3-4 F : PD devant, scuff du PG devant

position sweetheart LOD

5-8 H : PG devant, scuff du PD devant, PD devant, scuff du PG devant

5-6 F : PG devant, scuff du PD devant  
7-8 F : PD devant. Scuff du PG devant

**[41-48] H : ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Together**

**[41-48] F : ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Kick, ¼ Turn, Together**

**lâcher les mains**

1-2 H : PG ¼ tour à G, kick du PD devant (snap fingers)  
1-2 F : PG ¼ tour à D, kick du PD devant (snap fingers)  
3-4 H : PD ¼ tour à G, kick du PG devant (snap fingers)  
3-4 F : PD ¼ tour à D, kick du PG devant (snap fingers)  
5-6 H : PG ¼ tour à G, kick du PD devant (snap fingers)  
5-6 F : PG ¼ tour à D, kick du PD devant (snap fingers)  
7-8 H : PD ¼ tour à G, PG à côté du PD  
7-8 F : PD ¼ tour à D, PG à côté du PD

**Reprendre position de départ**

**Courriel : [countrymjm@hotmail.com](mailto:countrymjm@hotmail.com) / Web : [www.countrymjm.com](http://www.countrymjm.com)**

---