

Berkeley Girl (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Novice

Chorégraphe: Audrey Watson (SCO) - Septembre 2010

Musique: Berkeley Girl - Harper Simon



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

STEP, MAMBO, FULL TURN, MAMBO, STEP PIVOT ¼ TURN.

- 1 pas PD avant
2&3 ROCK MAMBO G avant : ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière - pas PG à côté du PD
4,5 1/2 tour D pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière
Option : 2 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière
6&7 ROCK MAMBO D arrière : ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - pas PD à côté du PG
8& pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD)

CROSS, BACK SIDE CROSS, SIDE BEHIND ¼ TURN, ½ TURN, ½ TURN, BACK BACK

- 1,2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
&3 pas PG côté G - CROSS PD devant PG
4&5 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
6&7 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 1/2 tour G pas PD arrière
Option : MAMBO STEP D avant : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
8& 2 pas courus arrière : pas PG arrière - pas PD arrière

BACK, BACK ROCK ¼ TURN, BACK ROCK ½ TURN, COASTER STEP, STEP LOCK

- 1 courir sur PG arrière
2&3 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant - 1/4 de tour G pas PD arrière
4&5 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière
6&7 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
RESTART : 3ème mur . . dansez jusqu'à 6&, et reprenez la DANSE au début - 9 : 00
8& STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG)

STEP, ROCK & CROSS, BACK LOCK STEP, COASTER STEP, STEP

- 1 pas PG avant
2&3 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG
4&5 STEP-LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG)
6&7 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
RESTART : 3ème mur . . dansez jusqu'à 6&, et reprenez la DANSE au début - 6 : 00
8 pas PG avant