

S.B.S.(Shuffle Boogie Soul) (fr)

COPPER **KNOB**
BY SPEEDIRENE

Compte: 48

Mur: 4

Niveau: débutant

Chorégraphe: Ira Weisburd (USA) - Août 2010

Musique: Honky Tonk - Preston Shannon



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2013

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

LINDY RIGHT, LINDY LEFT

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D] LINDY D
3,4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant]
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G] LINDY G
7,8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant]

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, ROCK (FORWARD, BACK, FORWARD, BACK)

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3&4 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
5,6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
7,8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

RIGHT TRIPLE STEP BACK, LEFT TRIPLE STEP BACK, ROCK (BACK, FORWARD, BACK, FORWARD)

1&2 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
3&4 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
5,6 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
7,8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN RIGHT , LEFT TRIPLE STEP FORWARD, 1/2 PIVOT TURN LEFT

1&2 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
3,4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 6 : 00 -
5&6 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
7,8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 12 : 00 -

STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP, STEP TO RIGHT, CLAP, STEP TO LEFT, CLAP

1,2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
3,4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP
5,6 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
7,8 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP

TEMPTATIONS TO RIGHT, TEMPTATIONS with 1/4 TURN TO LEFT

1,2 ROCK STEP D sur diagonale avant D ? , revenir sur G arrière ?
3,4 pas PD sur diagonale avant D ? - HOLD + CLAP
5,6 ROCK STEP G sur diagonale avant G ? , revenir sur D arrière ?
7,8 1/4 de tour G . . . pas PG avant - HOLD + CLAP