

# Dancefloor Terror (de)

Compte: 72

Mur: 4

Niveau: Improver

Chorégraphe: Petra Valentin (DE) & Markus Valentin (DE) - August 2013

Musique: Stomp a Hole in It - Nighthawk



**Intro: 32 counts, Dance starts on vocals. CCW rotation**

**R heel grind, R coaster step, L heel grind, L coaster step**

- 1, 2 R Absatz vorne aufsetzen, ¼ Drehung nach r auf dem R Absatz und L zurück (3°)
- 3 & 4 R zurück, L neben R stellen, R Schritt vorwärts
- 5, 6 L Absatz vorne aufsetzen, ¼ Drehung nach l auf dem L Absatz und R zurück (12°)
- 7 & 8 L zurück, R neben L abstellen, L Schritt vorwärts

**Grapevine r, L heel touch, Grapevine l, R heel touch**

- 1, 2, 3, 4 R Schritt nach r, L hinter R kreuzen, R Schritt nach r, L Absatz diagonal nach vorne auftippen
- 5, 6, 7, 8 L Schritt nach l, R hinter L kreuzen, L Schritt nach l, R Absatz diagonal nach vorne auftippen

**R step half turn, full turn, R rock step, R coaster step**

- 1, 2 R Schritt nach vorne, L ½ Drehung nach links (6°)
- 3, 4 R ½ Drehung nach links rückwärts (12°), L ½ Drehung nach vorne (6°)
- 5, 6 R Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf L
- 7 & 8 R Schritt zurück, L neben R abstellen, R Schritt nach vorne

**L rock step, L coaster step, R step, ¼ turn, R cross shuffle**

- 1, 2 L Schritt nach vorne, Gewicht zurück auf R
- 3 & 4 L Schritt zurück, R neben L abstellen, L Schritt nach vorne
- 5, 6 R Schritt nach vorne, L ¼ Drehung nach links (9°)

**Tag on 3th wall:**

- 7, 8 R kreuzt über L, L Schritt nach l

**Restart**

- 7 & 8 R über L kreuzen, L nach links, R über links kreuzen

**L side rock, L cross shuffle, ½ paddle turn l**

- 1, 2 L Schritt nach links, Gewicht zurück auf R
- 3 & 4 L über R kreuzen, R nach r, L über R kreuzen
- 5&6&7&8 R Knie hoch ziehen (5), R Fussspitze nach R tippen und dabei 1/8 Drehung nach links (&), wiederholen bis ½, Drehung vollendet (9°)

**R side, L behind and L heel and R cross, L side, R behind and R heel and L cross**

- 1, 2 R Schritt zur r Seite, L hinter R kreuzen
- &3&4 R Schritt zur r Seite (&), L Absatz diagonal nach vorne auftippen (3), L neben R absetzen (&), R über L kreuzen (4)
- 5, 6 L Schritt zur linken Seite, R hinter L kreuzen
- &7&8 L Schritt zur l Seite (&), R Absatz diagonal nach vorne auftippen (7), R neben L absetzen (&), L über R kreuzen (8)

**Out, hold, out, hold, hip roll, body roll**

- 1, 2, 3, 4 R nach r aufstampfen (schulterweit), halten, L nach l aufstampfen (schulterweit) halten
- 5 - 6 Hüfte nach r rollen
- 7 - 8 Körper nach oben rollen

**R stomp, bounces, L stomp, bounces, twice**

1, 2, 3, 4      R nach vorne aufstampfen, R Absatz hoch und runter 3x  
5, 6, 7, 8      L nach vorne aufstampfen, L Absatz hoch und runter 3 x  
  
1 - 8              wiederhole 1 - 8

**Viel Spaß ... und ... stampf ein Loch in die Tanzfläche ... oder vielleicht besser nicht?! :-)**

**Contact: [markus-petra@t-online.de](mailto:markus-petra@t-online.de)**

---