

# Daisy Violin (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 2

Niveau: Intermédiaire / Avancé

Chorégraphe: David Lemasson (USA) - Juin 2013

Musique: Electric Daisy Violin - Lindsey Stirling



## Démarrage 8 temps

### #1/ Kick ball cross, Switches side & forward, Toe, Pivot ½ turn

- 1&2 Kick PD en diagonale, ramener PD côté PG, croiser PG devant PD
- 3&4 Pointe PD à D, ramener PD côté PG, pointe PG à G
- &5&6 Ramener PG côté PD, talon D devant, ramener PD côté PG, talon G devant
- &7&8 Ramener PG côté PD, pointe PD arrière, pivot ½ tour à D

### #2/ Camel walk, Kick ball toe, Swivels, Hook ¼ turn

- 1-2 Glisser PG vers l'avant, glisser PD vers l'avant
- 3&4 Kick PG, ramener PG côté PD, pointe PD à D
- 5&6 Kick PD, ramener PD côté PG, pointe PG à G
- &7-8 Pivoter talons à D, ramener talons à G, pivoter talons à D et croiser PG devant PD en ¼ de tour

### #3/ Triple step forward, Scuff, Hitch, Scoot back, Coaster step, Toe ½ turn

- 1&2 PG devant, ramener PG côté PD, avancer PD devant
- 3&4 Claquer sur le sol talon PD, Hitch PD et glisser PG en arrière, pose PD en arrière
- 5&6 Poser PG derrière, amener PD côté PG, avancer PG devant
- 7-8 Pointe PD à D, ramener PD avec pivot ½ tour à D

### #4/ Toe PG, Apple Jack, Twist turn, Split syncopated

- 1-2 Pointe PG à G, Ramener PG à côté du PD
- &3&4 Tourner talon TD et pointe PG à G, revenir au centre, tourner talon PG et pointe PD à D, revenir au centre
- 5-6 Croiser PD devant PG, Pivot ½ tour à G
- &7&8 Ecarter PD à D et PG à G et ramener au centre, appui PG

### #5/ Kick ball step, Twist ½ turn, Sweep 1/4 turn, Triple step (sur place)

- 1&2 Kick PD devant, ramener PD côté PG, pas PG devant
- 3&4 Tourner talons à G ¼ de tour, ramener à D, pivoter talons à D ½ tour
- 5-6 Balayer PD en circulaire vers l'arrière en 1/4 de tour
- 7&8 Sur place, appui PD, PG, PD

### #6/ Sweep 1/4 turn, Triple step, Switches

- 1-2 Balayer PG en circulaire vers AR en 1/4 de tour
- 3&4 Sur place, appui PG, PD, PG,
- 5&6 Talon D devant, ramener talon D côté G, pointe PG côté PD
- &7&8 Ramener PG côté PD, pointe PD côté PG, pose PD côté PG et talon G devant

### #7/ Charleston step

- &1&2 Ramener talon G côté D, pas PD devant, pointe PG côté PD, talons tournés vers l'intérieur
- &3&4 Ramener talons droits, pas PG derrière, pas PD derrière, talons vers l'intérieur
- &5&6 Ramener talons droits, pas PG devant, pas PG devant, talons vers l'intérieur
- &7&8 Ramener talons droits, pas PG derrière, pas PD derrière, talons vers l'intérieur

### #8/ Step, Heel ¼ turn, Vaudeville, Switches

- &1-2 Ramener talons droits, Pas PD devant en ¼ de tour, talon G en diagonale

&3&4 Ramener talon G côté du D, croiser PD devant PG, PG à G, talon D diagonale  
&5&6 Ramener talon D côté du G, croiser PG devant PD, PD à D, talon G diagonale  
&7&8& Ramener talon G côté du D, talon D devant, ramener talon D côté du G, talon G devant,  
Ramener talon G près du D; appui PG

**Tag : 8 temps à la fin du 5 ème mur**

**Toe, Pivot ½ turn, Hitch, Cross**

&1-2 Ramener Talon G côté PD, Pointe du PD à D, Pivot ½ tour à D  
3-4 Hitch PG, Croiser PG devant PD  
5-6 Pointe PD à D, Pivot ½ tour à D  
7-8 Hitch PG, Croiser PG devant PD

**Keep smile !!**

**Contact: [koko3480@hotmail.com](mailto:koko3480@hotmail.com)**

---