

# Lets Go Fly A Kite (de)

Compte: 56

Mur: 1

Niveau: Intermediate



Chorégraphe: William Sevone (UK) - November 2012

Musique: Let's Go Fly a Kite - David Tomlinson & Dick Van Dyke : (Album: Mary Poppins OST)

Dance starts with the very first beat/word - 'With tuppence...'

Dance sequence:- A-B-A-B-finale

## PART A (Solo - 23 Counts)

### Rock. Recover. 1/4 Side Rock. 1/4 Rock. Recover. 1/2 Fwd. Fwd Lift. Recover (12.00)

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben)
- 4 ¼ Linksdrehung & Gewicht vor auf LF (rechte Ferse anheben)
- 5 – 6 Gewicht zurück auf RF und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 7 – 8 RF Schritt vorwärts & LF anheben (Arme nach außen strecken) und LF Schritt zurück

### 1/2 Fwd. Rock. Recover. 1/2 Sweep. Hold (see Note) (12:00)

- 9 – 10 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben)

- 11 Gewicht zurück auf RF & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen)

- 12 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links (Arme von rechts nach links schwingen)

**Körperhaltung am Ende von Count 12: Oberkörper leicht nach links gedreht mit rechter Ferse vom Boden angehoben, die Arme nach links oben gestreckt)**

- 13 – 16 4 Counts Halten

### 2x Side Rock. Fwd. Rock. Recover. 3x Back (12:00)

- 17 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) & Arme nach rechts unten schwingen
- 18 Gewicht zurück auf LF & Arme nach links schwingen
- 19 RF Schritt vorwärts & Arme nach vorne schwingen
- 20 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) & Arme nach diagonal rechts hinten schwingen
- 21 Gewicht zurück auf RF & beide Arme nach vorne schwingen
- 22 LF Schritt zurück & beide Arme nach hinten schwingen
- 23 RF Schritt zurück & beide Arme nach vorne schwingen
- 24 LF Schritt zurück & beide Arme nach hinten schwingen

## PART B (Chorus – 32 Counts)

### 2x Skip/Hop. Cross Sweep. Back. 5/8th Diagonal Skip/hop (7.30)

Die Shuffles mit einer hüpfenden Bewegung ausführen

- 1 & 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 & 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 – 6 Kreuz rechts über links. Schritt zurück mit links.
- 7 & 8 5/8 Rechtsdrehung & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt zurück 7.30

### 5/8th Walk. Skip/hop. 1/4 Side. 3/4 High Sweep Fwd (12:00)

- 9 – 12 5/8 Linksdrehung mit 4 kleinen Schritten ( LF, RF, LF, RF) (hüpfende Bewegung) 12.00
- 13 & 14 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 15 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts, dabei linkes Knie hochheben
- 16 ¾ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts

### Hop. 1/4 Side. 1/4 Back. Touch Bwd. 1/4 Side. 3/4 Fwd. 2x Fwd (6:00)

- 17 – 18 LF kleiner hüpfender Schritt nach vorne und ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

- 19 – 20      ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und rechte Fußspitze hinten auf tippen  
21 – 22      ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¾ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts  
23 – 24      RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Skip/hop. 2x Fwd. Skip/Hop. Fwd. 1/2 Pivot (12:00)**

- 25 & 26      RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts (hüpfende Bewegung)  
27 – 28      LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts  
29 & 30      LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts (hüpfende Bewegung)  
31 – 32      RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

**FINALE**

- 1 – 2      RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3          ¼ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben)  
4          ¼ Linksdrehung & Gewicht vor auf LF (rechte Ferse anheben)  
5 – 6      Gewicht zurück auf RF und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts  
7 – 8      ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¾ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts  
9 – 10     ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und ¾ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts

**Bei Count 10 spreize die Arme seitlich aus**

---