

Love Distance (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Sébastien Émond (CAN) - Avril 2013

Musique: Long Distance - Melanie Amaro



Départ : 32 Temps

[1-8] SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, ¼ TURN, ¼ TURN, CROSS CHASSE

- 1-2 PD à D touché la plante du PG à côté du PD
- 3&4 Kick du PG, assemblé PG au PD, croissée le PD devant le PG
- 5-6 ¼ de tour (D), PD à D en effectuant ¼ de tour (D)
- 7&8 PG croissée devant PD, PD à Droite, PG croissée devant PD

[9-16] SIDE, TOUCH, MAMBO, TOUCH , STEP ¼ TURN (X2), BEHIND,SIDE, CROSS

- 1-2 PD à D touché la plante du PG à côté du PD
- 3&4 PG à G faire balancé le poid sur G & sur la D, Touché la plante du PG à côté du PD
- 5-6 Marche PG en effectuant ¼ de tour (G) , PD de côté en effectuant ¼ de tour (G)
- 7&8 PG derrière PD, PD à D, PG croissée devant PD

[17-24] SIDE, SLIDE, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH, SIDE,SLIDE, POINT, TOUCH, POINT

- 1-2 PD à D , glissée le PG jusqu'au PD
 - 3&4& Pointer la plante du PG à G, Toucher la plante du PG à côter du PD *
- *(Répèter cette meme séquence 2 fois)**
- 5-6 PG à G, glissée le PD jusqu'au PG
 - 7&8 Pointer la plante de PD à D, touché la plante du PD à côter du PG, Pointé le PD à D

[25-32] FULL TURN, ANCHOR STEP, STEP ¼ TURN , PRESS, COASTER STEP

- 1-2 Tour complet vers la D
- 3&4 Croisée le PD derrière PG, PG sur Place, PD derrière PG
- 5-6 Marche PG en effectuant ¼ de tour (G) , PD devant (mettre le poid sur le PD)
- 7&8 PG derrière, PD assemblé à côté du PG, PG devant

***** Tag 1 Fois seulement *****

Au début du 11ème murs faire ci-dessous et recommencé au Début !

TAG SIDE, TOUCH, KICK BALL TOUCH

- 1-2 PD à D, Touché la plante du PG à côté du PD
- 3&4 Kick du PG, Assemblé PG au PD, Touché la Plante du PD à Côté du PG

École de DANSE Sébastien Émond
<http://ecolededansese.wix.com/cours>