

My Old Cadillac (fr)

COPPER **KNOB**
BYEPOSTHEAT

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Ultra Debutants - ECS



Chorégraphe: Doumé Esposito (CAN) - Mars 2013

Musique: Cadillac Tears - Kevin Denney

Intro : 16 comptes

[1-8] Rock Step, Chassé Right, Rock Step, Chassé Left

- 1-2 Rock Step du PD devant, retour pdc sur PG
- 3&4 Pas Chassé latéral droit (PD-PG-PD)
- 5-6 Rock Step du PG devant, retour pdc sur PD
- 7&8 Pas Chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

[9-16] Forward, Touch, Back, Touch, Back, Back, Touch

- 1-2 PD avance, Touch PG à côté du PD
- 3-4 PG recule, Touch PD à côté du PG
- 5-6 PD recule, PG recule
- 7-8 PD recule, Touch PG à côté du PD

[17-24] Heel switch, Heel split

- 1-2 Talon PD devant, PD à côté du PG
- 3-4 Talon PG devant, PG à côté du PD
- 5-6 Ecarter les talons du PD et du PG, retour des talons au centre
- 7-8 Ecarter les talons du PD et du PG, retour des talons au centre

[25-32] Rock step, ¼ turn chassé right, Rock Step, Chassé Left

- 1-2 Rock Step du PD devant, retour pdc sur PG
- 3&4 ¼ de tour à droite et pas chassé latéral droit (PD-PG-PD)
- 5-6 Rock Step du PG devant, retour pdc sur PD
- 7&8 Pas Chassé latéral gauche (PG-PD-PG)

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE