

# Que Sera Two (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Compte: 32

Mur: 1

Niveau: Débutant ou Improver Danse en couple



Chorégraphe: Adrian Helliker (FR) - 2013

Musique: Que Sera - Dave Sheriff

Intro: 32 temp, ni Tags, ni Restarts

Position: Sweetheart

Les pas cavalier/cavalière sont identiques, sauf indication contraire

## [1-8] STEP, LOCK, STEP, SCUFF (x2)

- 1-2 PD devant, lock gauche derrière PD
- 3-4 PD devant, scuff PG devant
- 5-6 PG devant, lock PG derrière
- 7-8 PG devant, scuff PD devant

## [9-16] JAZZBOX WITH CROSS, VINE RIGHT WITH TOUCH (OR ROLLING VINE `RIGHT, TOUCH)

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à D, croiser PG devant le PD
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D, touch PG à côté du PD

Option : pas 5-8 la cavalière peut faire un ROLLING VINE vers la droite, en passant sous le bras de son partenaire

## [17-24] STEP TOUCHES x2, VINE LEFT WITH TOUCH (OR ROLLING VINE LEFT, TOUCH)

- 1-2 PG à G, toucher PD à côté du PG
- 3-4 PD à D, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté du PG

Option : pas 5-8 la cavalière peut faire un ROLLING VINE vers la gauche, en passant sous le bras de son partenaire

## [25-32] KICK BALL STEP x2, ROCKING CHAIR

- 1&2 Kick PD devant. PD en place, PG devant
- 3&4 Kick PD devant. PD en place, PG devant
- 5-6 Rock du PD devant, revenir sur PG
- 7-8 Rock du PD derrière, revenir sur PG

Option: pas pivot ½ tour à G x 2 , lâcher les mains G et garder les mains D  
(Passer les mains D par-dessus la tête de la dame)

- 5-6 PD devant, ½ tour à G, le transfert de pdc vers la G (9:00)

(Passer les mains D par-dessus la tête de l'homme)

- 7-8 PD devant, ½ tour à G, le transfert de pdc vers la G (3:00)

Rejoindre les mains en position Sweet Heart.

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps

Contact: [www.wildwestlinedancers.com](http://www.wildwestlinedancers.com)