

# Tequila Surprise (de)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

**Compte:** 48

**Mur:** 1

**Niveau:** Phrased Intermediate

**Chorégraphe:** William Sevone (UK) - Dezember 2012

**Musique:** Tequila - The Champs : (Many compilations)



Dance starts with the 'Horns' 32 counts after the Cymbals – or start with the Optional Intro

Dance Sequence:- (optional intro) -A-A-B-A-A-B-A-A-A

**Optional 32 Count Intro – when the cymbals start**

**Step Fwd. Together. Step Back. ½ Turn & Together (Three More Times) (12:00)**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen
- 3 – 4 RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung & LF neben RF absetzen
- 5 – 16 3 x die vorerwähnten Counts 3 - 4

**Side. Touch. Side. Together. Side. Touch. Side. Together (12:00)**

- 17 – 18 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 19 – 20 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 21 – 22 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 23 – 24 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

**Side. Touch. Side. Together. Side. Touch. Side. Together (12:00)**

- 25 – 26 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 27 – 28 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 29 – 30 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 31 – 32 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

**Part A**

**2x Press-Recover-Fwd Cross-Hold (12:00)**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 3 – 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten
- 5 – 6 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 – 18 LF vor dem RF kreuzen und Halten

**Walk Back: R-L. Touch Back. Hold. Walk Forward: R-L. Touch Forward. Hold. (12:00)**

- 9 – 10 RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
- 11 – 12 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 13 – 14 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 15 – 16 Rechte Fußspitze vorne auftippen und Halten

**Back. 1/2 Fwd. Fwd. Hold. Back. 1/4 Press. Recover. Touch (9:00)**

- 17 – 18 RF Schritt zurück und ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 19 – 20 RF Schritt vorwärts und Halten
- 21 – 22 LF Schritt zurück und ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben)
- 23 – 24 Gewicht zurück auf LF und RF neben LF auftippen

**Side Touch. 1/2 Monterey. Touch: Side-Together. 1/4 Monterey. Touch: Side-Together (12:00)**

- 25 – 26 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 27 – 28 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF auftippen
- 29 – 30 Linke Fußspitze links auftippen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF zum RF heransetzen
- 31 – 32 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF auftippen

**Part B**

**3x 1/4 Body/Hip Roll-Recover-Together**

- 1 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts (die Knie nach links rollen)
- 2 Gewicht zurück auf LF & die Knie nach rechts rollen
- 3 – 4 RF neben LF absetzen und Halten
- 5 – 12 Die Counts 1 – 4 noch 2 x wiederholen

**1/4 Monterey. Hitch n Drink**

- 13 – 14 Linke Fußspitze links auftippen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF zum RF heransetzen
- 15 - 16 Rechtes Knie hochheben. hebe den linken Arm in die Arm nach oben heben und mit der rechten Hand „platziere ein Glas Tequila an den Mund“ Halten

**Finish: Im 10. Durchgang (incl. Part B) tanze bis Count 30 und dann**

- 31 – 32 RF Schritt nach rechts Linken Arm nach oben heben und mit der rechten Hand „platziere ein Glas Tequila an den Mund“
-