

Que Sera (fr)

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Débutant ou Improver

Chorégraphe: Adrian Helliker (FR) - Février 2013

Musique: Que Sera - Dave Sheriff



Intro: 32 temps - Ni Tags, ni Restarts

[1-8] STEP, LOCK, STEP, SCUFF (x2)

- 1-2 PD devant, lock gauche derrière PD
- 3-4 PD devant, scuff PG devant
- 5-6 PG devant, lock PG derrière
- 7-8 PG devant, scuff PD devant

[9-16] JAZZBOX WITH ¼TURN & CROSS, VINE RIGHT WITH TOUCH (OR ROLLING VINE RIGHT, TOUCH)

- 1-2 PD croisé devant PG, PG derrière
- 3-4 PD à D avec ¼ tour à D, PG croisé devant PD (3:00)
- 5-6 PD à D, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à D, touch PG à côté du PD

Option improver : Rolling vine vers la D avec une touche

- 5-6 ¼ de tour à D et PD devant, ½ tour à D et PG derrière
- 7-8 ¼ de tour à D et PD à D, toucher PG à côté du PD

[17-24] STEP TOUCHES x2, VINE LEFT WITH TOUCH (OR ROLLING VINE LEFT, TOUCH)

- 1-2 PG à G, toucher PD à côté du PG
- 3-4 PD à D, touch PG à côté du PD
- 5-6 PG à G, croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à G, toucher PD à côté du PG

Option improver : Rolling vine vers la G avec une touche

- 5-6 ¼ de tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière
- 7-8 ¼ de tour à G et PG à G, toucher PD à côté du PG

[25-32] ROCKING CHAIR, KICK BALL STEP x2

- 1-2 Rock du PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock du PD derrière, revenir sur PG
- 5&6 Kick PD devant. PD en place, PG devant
- 7&8 Kick PD devant. PD en place, PG devant

Option improver : pas pivot ½ tour à G x 2

- 1-2 PD devant, ½ tour à G, le transfert de pdc vers la G (9:00)
- 3-4 PD devant, ½ tour à G, le transfert de pdc vers la G (3:00)

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps

Contact: www.wildwestlinedancers.com