

The Bed (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: Intermediare

Chorégraphe: Nathalie Émond (CAN) - Janvier 2013

Musique: The Bed That You Made - Whitney Duncan : (Album: Right Road Now - iTunes)



Start on the word "honey"

(Kick Ball Change, Stomp Up, Stomp Down) X2,

- 1&2 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD
- 3-4 Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Down du PD à côté du PG
- 5&6 Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD à côté du PG
- 7-8 Stomp Up du PG à côté du PD - Stomp Down du PG à côté du PD

Reprise À ce point-ci de la danse, face à 12:00 heures

Monterey 1/2 Turn, Monterey 1/2 Turn,

- 1-2 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PD
- 3-4 Pointe G à gauche - PG à côté du PD
- 5-6 Pointe D à droite - 1/2 tour à droite sur le PG et PD à côté du PD
- 7-8 Pointe G à gauche - PG à côté du PD

Vine To Left, Stomp Up, Swivets,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - Stomp Up du PD à côté du PG
- 5-6 Swivet vers la droite - Retour au centre
- 7-8 Swivet vers la droite - Retour au centre

Note Swivet : poids sur le talon d'un pied et sur la plante de l'autre pied

Pousser vers l'extérieur le talon et la plante libre

Side With Body Roll, Drag And Touch, Large Back, Drag And Touch,

- 1-2 PD à droite en effectuant un mouvement circulaire du corps vers la droite
- 3 Finir le mouvement circulaire du corps vers la droite
- 4 En glissant la pointe G à côté du PD
- 5-6 Large Step du PG derrière sur 2 comptes
- 7-8 Glisser la pointe D vers le PG sur 2 comptes

Vine To Right, Hitch, 1/4 Turn, Hitch, 1/4 Turn, Hitch,

- 1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite - Lever le genou G
- 5-6 PG, 1/4 de tour à droite - Lever le genou D 03:00
- 7-8 PD, 1/4 de tour à droite - Lever le genou G 06:00

Vine To Left, Hitch, 1/4 Turn, Hitch, 1/4 Turn, Hitch,

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - Lever le genou D
- 5-6 PD, 1/4 de tour à gauche - Lever le genou G 03:00
- 7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Lever le genou D 12:00

(Toe Strut And Clap) X4,

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD, taper des mains
- 3-4 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG, taper des mains
- 5-6 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD, taper des mains
- 7-8 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG, taper des mains

Rocking Chair, Step, Pivot 1/4 Turn, (Stomp Up) X2.

1-2 Rock du PD devant - Retour sur le PG

3-4 Rock du PD derrière - Retour sur le PG

5-6 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche

7-8 Stomp Up du PD à côté du PG - Stomp Up du PD à côté du PG

Reprise À la 8e routine, faire les 8 premiers comptes et recommencer depuis le début le début, face à 12:00 heures

Repeat dance from the beginning -- Have Fun!!

Contact : countrydancersworld@hotmail.com

FaceBook : <https://www.facebook.com/countrydancersworld>
