

# Sunshine In' (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHANETS

**Compte:** 104

**Mur:** 0

**Niveau:** Danse Phrasée Intermediaire



**Chorégraphe:** Stephan Lawson (FR) - Janvier 2013

**Musique:** Laissons Entrer Le Soleil - Nouvelle Star : (Album: La nouvelle Star)

**Intro : 21 sec - Phrasée : AA A' BB Tag B (en semi contrat)**

## Partie A

### Right syncopated vine , stomp, left rocking chair

1-2&3-4 Vine syncopée à droite, stomp PD à droite

5-8 Rocking chair PG ( Derriere, devant )

### Left syncopated vine, stomp, right rocking chair

1-2&3-4 Vine syncope à gauche, stomp PG à gauche

5-8 Rocking chair PD ( derriere, devant )

### Jazz Box Cross, Right Side Shuffle, Rock, Recover

1 - 2 Croiser PD devant PG, PG derriere

3 - 4 PD à droite en ¼ tour à droite, Pointe PG à gauche

5 - 6 Hook PG devant PD + clap, PG à gauche

7 - 8 Hook PD devant PG + clap, PD à droite

### Right Pigeon Toe, Rock, left jump back, right flick, Back, hook, forward, touch

1 - 4 Pigeon toe vers la droite ( swivels à droite ), scoot arriere PG + flick PD

5 - 6 PD derriere, Hook PG devant PD

7- 8 PG devant, touch PD à coté PG

### Right Monterey turn, paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à droite

5 - 8 Paddle toe ½ tour à gauche

### Left Monterey turn, Paddle toes half turn

1 - 4 Monterey turn ½ tour à gauche

5 - 8 Paddle toes ½ tour à droite

### Left shuffle, left ½ turn, left full turn, stomps

1 & 2 Shuffle PG

3 - 4 PD devant, ½ tour à gauche

5 - 6 Full turn à gauche ( PD, PG)

7 - 8 Stomp PD, Stomp PG

## Partie A '

La partie B de cette danse se fait en contrat, pour cela, danser les 32 comptes de partie A . sur les comptes 31-32 sur lignes impaires remplacent le PG devant, touch PD par : PG devant , ½ tour à droite

## Partie B ( pas écrits pour lignes impaires )

### Mill steps , left ¼ turn, mill steps

1-4 PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, Touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

5-8 ¼ tour à gauche avec PD à droite, touch PG à coté PD, PG à gauche, touch PD à coté PG (les mains levées, mouvements de droite à gauche)

## Right Rolling vine, left rolling vine

- 1-4 Rolling vine à droite(finir par "peace and love" les 2 mains en haut vers la droite)  
5-8 Rolling vine à gauche(finir par "peace and love" les 2 mains en haut vers la gauche)

**Monterey turn ¼ right, walks**

- 1 - 4 Monterey turn ¼ tour à droite  
5-8 Marche PD, PG, PD, PG ( en levant les bras et rejoignant les mains du danseur d'en face )

**Right vine, touch, Left vine, touch**

- 1 - 4 Vine à droite, touch PG à coté PD (Les bras font vague vers la droite)  
5-8 Vine à gauche, touch Pd à coté PG (Les bars font vague vers la gauche)

**Step, Syncopated left Rock, ½ turn, touch, , ½ turn walks**

- 1-2 & 3-4 PD devant, Rock step syncopé avant PG, ½ tour gauche, touch PD (rejoindre main du danseur d'en face )  
5 - 8 ½ tour à droite en marchant ( se tenir main )

**Side, claps, touch**

- 1 - 4 PD à droite, touch PG + clap à droite, PG à gauche , stomp PD à coté PG + mains soleil  
5 - 8 PG à gauche, touch PD + clap à gauche, PD à droite, stomp PG à coté PD + mains soleil

**TAG**

- 1-2 PD à droite , touch PG + clap main droite en face  
3-4 PG ½ tour Gauche, Touch PD à coté PG  
5-8 refaire comptes 1- 4

- 1-4 Vine à droite  
5-8 Vine à gauche

- &1-2 jump jump ( PD PG ) + clap mains en haut avec danseurs en face  
&3-4 jump jump ( PD, PG ) + claps mains ouvertes avec danseurs d'en face  
5-8 Monter mains réunies vers le ciel

**Stephan Lawson – Eagle Dancers, Ariège (09) France**  
[www.eagledancers.fr](http://www.eagledancers.fr) [eagledancers@aol.com](mailto:eagledancers@aol.com)

---