

You Fly Away (P) (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Compte: 72

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires
Intermédiaire



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - 2012

Musique: Jane - Bouke

Position Tandem Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 16 comptes

Traduction Robert Martineau, 23-01-13

[1-8] H : Rock Step, Together, Hold, Back Rock Step, Together, Hold,

[1-8] F : Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold,

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

1-4 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG à côté du PD - Pause

1-4 F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant - Pause

Position Double Cross Hand Hold, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

La femme repasse sous les bras G

5-8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG - Pause

5-8 F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant - Pause

Reprendre la position Tandem, face à L.O.D.

[9-16] Step, Slide, Step, Hold, Step, Slide, Step, Hold,

1-4 PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant - Pause

5-8 PD devant - Glisser le PG à côté du PD - PD devant - Pause

[17-24] H : Side, Together, Side, Hold, Vine To Right, Hold,

[17-24] F : Side, Together, Side, Hold, Rolling Vine To Right, Hold,

1-4 PG à gauche - PD à côté du PG - PG à gauche - Pause

Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras G

5-6 H : PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

5-6 F : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG derrière

7-8 H : PD à droite - Pause

7-8 F : 1/2 tour à droite et PD devant - Pause

Position Double Cross Hand Hold, bras G sur le dessus, face à L.O.D.

La femme à l'extérieur du cercle

[25-32] H : Side, Pivot 1/2 Turn, Step, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Together, Hold,

[25-32] F : Rock Step, 1/2 Turn, Hold, Step, Pivot 1/4 Turn, Together, Hold,

Ne pas lâcher les mains

1-2 H : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite

1-2 F : Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 H : PG devant - Pause

3-4 F : 1/2 tour à gauche et PG devant - Pause

Position Double Cross Hand Hold, face à R.L.O.D.

Passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

5-8 PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche - PD à côté du PG - Pause

Position Indian, face O.L.O.D. homme derrière la femme

[33-40] H : Rock Step, 1/4 Turn, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold,

[33-40] F : Rock Step, 1/4 Turn, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD

3-4 1/4 de tour à gauche et PG devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D. lâcher les mains G

La femme passe sous les bras D

5-6 H : PD devant - PG devant

5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

7-8 PD devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[41-48] Vine To Right 1/4 Turn, Hold, Weave To Left, Hold,

1-2 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG

3-4 PG à gauche - Pause

Position Indian, face à O.L.O.D. homme derrière la femme

5-6 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche

7-8 Croiser le PD derrière le PG - Pause

[49-56] Back Rock Step, Step, Hold, Rock Step, Back, Hold,

1-4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG devant - Pause

5-8 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière - Pause

[57-64] Slow Sailor 1/4 Turn, Hold, 1/4 Turn, 1/4 turn, Back, Hold,

1-2 Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à gauche et PD à droite

3-4 PG devant - Pause

Position Sweetheart, face à L.O.D. lâcher les mains G

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

5-6 1/4 de tour à gauche et PD à droite - 1/4 de tour à gauche et PG derrière

7-8 PD derrière - Pause

Face à R.L.O.D. les mains G devant la femme et les mains D dans le dos de l'homme

[65-72] H : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Step, Hold, Walk, Walk, Walk, Hold.

[65-72] F : 1/4 Turn, 1/4 Turn, Step, Hold, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step, Hold.

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

1-2 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - 1/4 de tour à gauche et PD devant

La femme met sa main D sur sa hanche D, le bras G sont encore levés

3-4 PG devant - Pause

La femme passe sous les bras G

5-6 H : PD devant - PG devant

5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

7-8 PD devant - Pause

Reprendre la position Tandem, face à L.O.D.

Contact: Countrydansemag.com - countrymjm@hotmail.com
