

I'll Be Gone (P) (fr)

COPPER KNOB
STEPPERS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire
Intermédiaire



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - Novembre 2012

Musique: I'll Be Gone - Clint Black

Position : Cross double hand - face à L.O.D.

Intro 8 temps

[1-8] H : Walks (2x), Shuffle Fwd, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Back

[1-8] F : Walks (2x), Shuffle ½ Turn, Walks Back (2x), Shuffle Back

1-2 H : Marche D, G

1-2 F : Marche D, G

3&4 H : Shuffle DGD avant

3&4 F : Shuffle DGD ½ tour à G

(F) face à R.L.O.D., lever les mains G, (H) tourne sous les mains levées

5-6 H : PG ¼ tour à G, PD arrière ¼ tour à G

5-6 F : Marche arrière G, D

7&8 H : Shuffle GDG arrière

7&8 F : Shuffle GDG arrière

R.L.O.D. les mains G sont devant (F) et les mains D dans le dos de (H)

[9-16] H : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd, Side, Together, Shuffle Fwd

[9-16] F : ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd, Cross, Side, Shuffle Fwd

1-2 H : PD arrière ¼ tour à D, PG avant ¼ tour à D

1-2 F : PD ¼ tour à D, PG ¼ tour à D

3&4 H : Shuffle DGD avant

3&4 F : Shuffle DGD avant

Lâcher les mains D et lever les mains G la (F) passe sous les mains lever

5-6 H : PG à G, PD à côté PG

5-6 F : PG croisé devant PD, PD à droite

7&8 H : Shuffle GDG avant

7&8 F : Shuffle GDG avant

Position sweetheart L.O.D.

[17-24] H : Walks (2x), Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼ Turn, Triple Step

[17-24] F : ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot ¼ Turn, Triple Step ½ Turn

Lâcher les mains G et lever les mains D

1-2 H : Marche D, G

1-2 F : PD arrière ½ tour à G, PG avant ½ tour à G

3&4 H : Shuffle DGD avant

3&4 F : Shuffle DGD avant

Position sweetheart L.O.D.

5-6 H : PG avant, pivot ¼ tour à D

5-6 F : PG avant, pivot ¼ tour à D

Position indienne O.L.O.D.

7&8 H : Triple step GDG

7&8 F : Triple step GDG ½ tour à D

Cross double hand (H) O.L.O.D. (F) I.L.O.D.

[25-32] H : Side Rock Step, Cross Shuffle, ¼ Turn, Back, Shuffle Back

[25-32] F : Side Rock Step, Cross Shuffle, ¼ Turn, Step Fwd, Shuffle Fwd

1-2 H : Rock D de côté D, retour du poids sur PG

- 1-2 F : Rock D de côté D, retour du poids sur PG
 3&4 H : PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
 3&4 F : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
 5-6 H : PG arrière ¼ tour à D, PD arrière
 5-6 F : PG ¼ tour à D, PD avant
 7&8 H : Shuffle GDG arrière
 7&8 F : Shuffle GDG avant

Cross double hand (H) R.L.O.D. (F).L.O.D. épaule D à épaule D

[33-40] H : Side, Behind, Triple Step, ¼ Turn, ¼ Turn, Shuffle Fwd

[33-40] F : Side, Behind, Triple Step, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

Lâcher les mains D

- 1-2 H : PD à D, PG croisé derrière PD
 1-2 F : PD à D, PG croisé derrière PD
 3&4 H : Triple step DGD
 3&4 F : Triple step DGD

Épaule G à épaule G (H) R.L.O.D. (F) L.O.D. Lever les mains G la femme passe sous les mains levées

- 5-6 H : PG ¼ tour à G, PD ¼ tour à G
 5-6 F : PG arrière ½ tour à D, PD avant ½ tour à D
 7&8 H : Shuffle GDG avant
 7&8 F : Shuffle GDG avant

Position cross double hand L.O.D.

REPRISE À CE POINT-CI DE LA DANSE

[41-48] H : Rock Step, Coaster Step, Step, Slide, Shuffle Fwd

[41-48] F : Rock Step, Coaster Step, Step, Slide, Shuffle Fwd

- 1-2 H : Rock D avant, retour du poids sur PG
 1-2 F : Rock D avant, retour du poids sur PG
 3&4 H : PD arrière, PG à côté PD, PD avant
 3&4 F : PD arrière, PG à côté PD, PD avant
 5-6 H : PG avant, PD glissé à côté PG
 5-6 F : PG avant, PD glissé à côté PG
 7&8 H : Shuffle GDG avant
 7&8 F : Shuffle GDG avant

[49-56] H : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd

[49-56] F : Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd

Lever les mains G (H) passe sous les mains levées

- 1-2 H : PD avant, pivot ½ tour à G
 1-2 F : PD avant, pivot ½ tour à G
 3&4 H : Shuffle DGD avant
 3&4 F : Shuffle DGD avant

R.L.O.D. Lever les mains G (H) passe sous les mains levées

- 5-6 H : PG avant, pivot ½ tour à D
 5-6 F : PG avant, pivot ½ tour à D
 7&8 H : Shuffle GDG avant
 7&8 F : Shuffle GDG avant

Position cross double hand L.O.D.

[57-64] H : Walks (2x), Shuffle Fwd, Walks (2x), Shuffle Fwd

[57-64] F : ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd, ½ Turn, ½ Turn, Shuffle Fwd

Lever les mains G la (F) passe sous les mains levées

- 1-2 H : Marche D, G
 1-2 F : PD arrière ½ tour à G, PG avant ½ tour à G
 3&4 H : Shuffle DGD avant

3&4 F : Shuffle DGD avant

Position sweerheart L.O.D. lever les mains G la (F) passe sous les mains levées

5-6 H : Marche G, D

5-6 F : PG arrière ½ tour à D, PD avant ½ tour à D

7&8 H : Shuffle GDG avant

7&8 F : Shuffle GDG avant

Cross double hand L.O.D.

Restart : Faire une routine complète + 40 premiers comptes et recommencer la danse au début

Courriel : courtrymjm@hotmail.com - Web : www.countrymjm.com
