

# Truck Drivin' Man (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Compte: 64

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaires  
Intermédiaire



Chorégraphe: Mariette Villeneuve (CAN) & Jean-Marc Villeneuve (CAN) - 2012

Musique: Truck Drivin' Man - Toby Keith

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 8 comptes

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Traduction Robert Martineau, 07-01-13

[1-8] Heel, Toe Point Back, Shuffle Fwd, Heel, Toe Point Back, Shuffle Fwd,

- 1-2 Talon D devant - Pointe D derrière
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5-6 Talon G devant - Pointe G derrière
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

[9-16] ( Syncopated Rocking Chair ) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

- 1& Rock du D devant - Retour sur le PG
- 2& Rock du D derrière - Retour sur le PG
- 3& Rock du D devant - Retour sur le PG
- 4& Rock du D derrière - Retour sur le PG
- 5-6 PD devant - PG devant
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[17-24] H : Behind, Side, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

[17-24] F : Side, Together, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,

- 1-2 H : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite
- 1-2 F : PG à gauche - PD à côté du PG

Position Sweetheart inversé, face à L.O.D.

- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

[25-32] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd,

[25-32] F : Cross, Side, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 H : PG à gauche - PD à côté du PG
- 1-2 F : Croiser le PG devant PD - PD à droite
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Lâcher les mains G, lever les mains D la femme passe sous les mains levées

- 5-6 H : PD devant - PG devant
- 5-6 F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant

Position Sweetheart, face à L.O.D.

- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

[33-40] Heel, Point Back, Shuffle Fwd, Heel, Point Back, Shuffle Fwd,

- 1-2 Talon G devant - Pointe G derrière
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 5-6 Talon D devant - Pointe D derrière
- 7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**[41-48] ( Syncopated Rocking Chair ) X2, Walk, Walk, Shuffle Fwd,**

1& Rock du PG devant - Retour sur le PD  
2& Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
3& Rock du PG devant - Retour sur le PD  
4& Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
5-6 PG devant - PD devant  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**[49-56] H : Side, Together, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,**

**[49-56] F : Cross, Side, Shuffle Fwd, Side Rock Step, Shuffle Fwd,**

1-2 H : PD à droite - PG à côté du PD  
1-2 F : Croiser le PD devant PG - PG à gauche

**Position Sweetheart inversé, face à L.O.D.**

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
5-6 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD  
7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

**[57-64] H : Behind, Side, Shuffle Fwd, Walk, Walk, Shuffle Fwd.**

**[57-64] F : Side, Together, Shuffle Fwd, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd.**

1-2 H : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche  
1-2 F : PD à droite - PG à côté du PD

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

3&4 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

**Lâcher les mains G, lever les mains D, la femme passe sous les mains levées**

5-6 H : PG devant - PD devant  
5-6 F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant

**Position Sweetheart, face à L.O.D.**

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

Contact: [courtrymjm@hotmail.com](mailto:courtrymjm@hotmail.com) - [Countrydansemag.com](http://Countrydansemag.com)

---