

# Rock And Roll Waltz (de)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHEN

Compte: 39

Mur: 4

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: William Sevone (UK) - Juni 2012

Musique: I Gotta Know - Rosie Flores



**Intro: Beginne auf das Wort Welllll... - Sequence:- A-B-A-B (tag)-A-A-A-B-A-B-finale**

## Optional Intro from start of music: Waltz pattern & style

- 1 RF Schritt vorwärts
- 2 - 3 LF neben RF absetzen und RF Schritt zurück
- 4 LF Schritt zurück
- 5 - 6 RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts
- 7 ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
- 8 - 9 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF nach vorne anheben
- 10 RF Schritt zurück
- 11 -12 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 13 -15 3 Counts Pause

## SECTION A (The Rock): performed at HALF TEMPO

### Right Touch. Together. Coaster. Cross. Back. Coaster

- 1 - 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen
- 3 & 4 LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5 - 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7 & 8 RF Schritt zurück. LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

### 2x Fwd Heel-Centre. Toes Out. Heels Out. Heels In. Toes In. Heels Together

- 1 Körper nach links beugen - linke Ferse schräg rechts vorne auftippen (Fußspitze nach links)
- 2 LF Schritt zurück zur Mitte
- 3 Körper nach rechts beugen - rechte Ferse schräg links vorne auftippen (Fußspitze nach rechts)
- 4 RF Schritt zurück zur Mitte
- 5 Gewicht auf die Fersen & beide Fußspitzen nach außen drehen - absetzen
- 6 Beide Fersen nach außen drehen - absetzen
- 7 & Beide Fersen nach innen drehen - absetzen und beide Fußspitzen nach innen drehen - absetzen
- 8 Beide Fersen nach innen drehen - absetzen

### 2x Diagonal Kick-Behind-Together-Cross. Right Touch. 1/4 Together (3:00)

- 1 - 2 RF nach schräg rechts vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen
- & 3 LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 4 - 5 LF nach schräg links vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen
- & 6 RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 7 - 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ¼ Rechtsdrehung & RF neben LF auftippen

## SECTION B (The Waltz): performed facing 3:00 or 6:00

### Side. Cross. Right Touch. Cross. Side. 1/2 Side. Cross Rock. Rec. 1/4 Fwd (6:00)

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 - 3 LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 4 RF vor dem LF kreuzen
- 5 - 6 LF Schritt nach links und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
- 8 - 9 Gewicht zurück auf RF und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

**1/4 Side. Behind. Side. Cross Rock. Recover - Together (3:00).**

- 1  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 2 - 3 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts
- 4 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)
- 5 - 6 Gewicht zurück auf RF und LF neben RF absetzen

**Brücke: Nach der 2. Sektion B tanze zusätzlich**

- 1 - 2 Rechte Knie leicht beugen & 2 x mit den Fingern schnippen oder 2 x die rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) oder beides zusammen

**FINALE: On final Section B (facing 6:00). Danze bis Count 12 der Sektion B und dann**

- 1 & 2 LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links
  - 3  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
  - 4 & 5 LF hinter dem RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
  - 6 Rechtes Knie leicht beugen - Arme zur Seite ausstrecken & RF vor dem LF kreuzen (rechte Fußspitze zeigt nach 12.00)
-