

One Man Woman (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: intermédiaire - WCS



Chorégraphe: Maryloo (FR) - Mars 2012

Musique: One Man Woman - The Judds : (CD: River of Time)

SIDE TOUCH , RECOVER, MODIFIED MONTEREY TURN ¼ RIGHT, SPIN TO LEFT WITH SWEEP (FULL TURN)

- 1,2 Touch pointe G côté gauche, pas PG à côté du PD
- 3,4 Touch pointe D côté droit, ¼ tour à D sur ball G et pas PD à côté du PG
- 5,6 Touch pointe G côté gauche, Drop PG on place
- 7,8 Tour complet à gauche: Pivoter sur ball G avec sweep du PD

SIDE MAMBO (R.L.), COASTER STEP, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Rock PD côté droit, revenir sur PG, pas PD à côté du PG
- 3&4 Rock PG côté gauche, revenir sur PD, pas PG à côté du PD
- 5&6 Pas PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD avant
- 7&8 Shuffle avant : G.D.G

STEP RIGHT TO SIDE ,HOLD,TOGETHER , STEP RIGHT TO SIDE, HOLD,CROSS ROCK, SAILOR ¼ TURN LEFT

- 1,2 Pas PD côté droit, Hold
- &3,4 Pas PG à côté du PD, pas PD côté droit, Hold
- 5,6 Cross PG devant PD, revenir sur PD
- 7&8 Cross PG derrière PD et ¼ de tour à gauche, pas PD côté droit, pas PG légèrement devant

TOUCH & BUMP , DROP, ½ TURN LEFT , TOUCH & BUMP ,DROP , KICK BALL STEPS (2X)

- 1&2 Touch pointe PD avant et Bump hip vers l'avant, Drop PD sur place
- 3&4 ½ tour à gauche : Touch pointe PG avant et Bump hip vers l'avant, Drop PG sur place
- 5&6 Kick PD avant, pas Ball PD à côté du PG, pas PG avant
- 7&8 Kick PD avant, pas Ball PD à côté du PG, pas PG avant

ROCKING CHAIR , PIVOT ½ TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD,

- 1,2 Rock PD avant, revenir sur PG
- 3,4 Rock PD arrière, revenir sur PG
- 5,6 Pas PD avant, ½ tour à gauche (appui PG)
- 7&8 Shuffle avant : D.G.D

FULL TURN, SHUFFLE FORWARD, SIDE MAMBO (R.L.),

- 1,2 ½ tour à droite et pas PG derrière, ½ tour à droite et PD avant
- 3&4 Shuffle avant : G.D.G
- 5&6 Rock PD côté droit, revenir sur PG, pas PD à côté du PG
- 7&8 Rock PG côté gauche, revenir sur PD, pas PG à côté du PD

JAZZ BOX , JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT,

- 1,2 Cross PD par dessus PG, pas PG arrière
- 3,4 Pas PD à côté du PG, pas PG à côté du PD
- 5,6 Cross PD par-dessus PG, ¼ de tour à droite et pas PG arrière
- 7,8 Pas PD côté droit, pas PG à côté du PD

VAUDEVILLES STEPS (R.L.) DIAGONAL HEEL SWITCHES BACKWARD

- 1&2& Cross PD devant PG, pas PG côté gauche, touch talon PD sur la diagonale avant droite, pas PD à côté du PG
- 3&4 Cross PG devant PD, pas PD côté droit , touch talon PG sur la diagonale avant gauche

- &5 Pas PG arrière, touch talon PD sur la diagonale avant droite
- &6 Pas PD arrière, touche talon PG sur la diagonale avant gauche
- &7 Pas PG arrière, touch talon PD sur la diagonale avant droite
- &8 Pas PD arrière, touch talon PG sur la diagonale avant gauche

EASY TAGS : Swivels à droite et à gauche

A la fin du 1er mur, faire des swivels sur 12 comptes

A la fin du 2ème mur, faire des swivels sur 4 comptes

A la fin du 4ème mur, faire des swivels sur 8 comptes

A la fin du 5ème et 6ème mur, faire des swivels sur comptes

Options : les swivels peuvent être remplacés par des « knee pops ».
