

Cowboys and Indians (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Compte: 36

Mur: 0

Niveau: Danse en cercle, débutant



Chorégraphe: Danièle Percher-Ribeau - Mars 2012

Musique: Cowboys and Indians - Pierre Lorry : (Album: The Magical Store)

Intro : 16 comptes : soit on ne fait rien, soit on marche doucement en cercle comme le font les indiens lors des « Stomp dances ».

Les 32 premiers comptes ne sont pas refaits dans la chorégraphie, on les fait qu'une fois au début.

Faire 4 fois les 8 comptes suivants en avançant vers la droite sur le cercle :

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Un pas en avant PD en tapant légèrement 3 fois le PD |
| 3&4 | Un pas en avant PG en tapant légèrement 3 fois le PG |
| 5&6 | Un pas en avant PD en tapant légèrement 3 fois le PD |
| 7&8 | Un pas en avant PG en tapant légèrement 3 fois le PG |

SCISSOR STEPS : Face à l'intérieur du cercle

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Un pas PD à D-Slide PG à côté PD, croiser PD devant PG |
| 3&4 | Un pas PG à G-Slide PD à côté PG, croiser PG devant PD |
| 5&6 | Un pas PD à D-Slide PG à côté PD, croiser PD devant PG |
| 7&8 | Un pas PG à G-Slide PD à côté PG, croiser PG devant PD |

TRIPLE STEPS-MAMBO STEPS : sur la ligne du cercle en partant vers la droite

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Chassé DGD |
| 3&4 | Chassé GDG |
| 5&6 | PD devant avec PDC- Revenir sur PG- PD à côté PG |
| 7&8 | PG devant avec PDC- Revenir sur PD- PG à côté PD |

TRIPLE STEPS-TRIPLE STEPS WITH ½ TURN RIGHT- STEPS - ½ TURN RIGHT-HITCH

- | | |
|-----|--|
| 1&2 | Chassé DGD |
| 3&4 | Chassé GDG en faisant un ½ tour à D |
| 5-6 | Un pas PD à D- ½ tour à D et Hitch genou G |
| 7-8 | Un pas PG à G- ½ tour à D et Hitch genou D |

STEPS SIDE- HITCH- STEPS-1/2 TURN RIGHT -HITCH

- | | |
|-----|--|
| 1-2 | Un pas PD à D- Hitch genou G |
| 3-4 | Un pas PG à G- Hitch genou D |
| 5-6 | Un pas PD à D- ½ tour à D et Hitch genou G |
| 7-8 | Un pas PG à G- ½ tour à D et Hitch genou D |

STEPS SIDE- HITCH-

- | | |
|-----|------------------------------|
| 1-2 | Un pas PD à D- Hitch genou G |
| 3-4 | Un pas PG à G- Hitch genou D |

Reprendre la danse aux Scissor Steps du début.

La musique étant typique j'ai voulu m'inspirer de certaines danses Cherokee pour plus d'authenticité tout en faisant les pas habituels en country-dance.

Les danses Cherokee suivantes m'ont inspirée : Pipe dance – Quail dance- Stomp dance-

Bonne danse etYE HA HA HE YA AH HE !!