

# Sticks & Stones (fr)

Compte: 64

Mur: 4

Niveau: débutant + / novice

Chorégraphe: Roz Chaplin (UK) & Karen Kennedy (SCO) - Janvier 2012

Musique: Sticks and Stones - Tracy Lawrence



Introduction : 32 temps

## TOE STRUTS BACK X2, ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE FORWARD

- 1,2 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
3,4 TOE STRUT D arrière : TOUCH BALL PD arrière - DROP : abaisser talon D au sol  
5,6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

## STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1,2 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD par-dessus PG - DROP : abaisser talon D au sol  
3,4 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
5,6 1/4 de tour D . . . . TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol - 3 : 00 -  
7,8 pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP ( appui PG )

## CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] LINDY D  
3,4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]  
5&6 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G ] LINDY G  
7,8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ]

## SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, CHASSE, BACK ROCK

- 1 à 4 WEAVE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD  
5&6 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D ] LINDY D  
7,8 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant ]

## ROCK FORWARD, SIDE ROCK, BACK ROCK, FORWARD, SCUFF

- 1,2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière  
3,4 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D  
5,6 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant  
7,8 pas PG avant - SCUFF talon D à côté du PG

## STRUTTING JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1,2 CROSS TOE STRUT côté G : CROSS BALL PD par-dessus PG - DROP : abaisser talon D au sol  
3,4 TOE STRUT G arrière : TOUCH BALL PG arrière - DROP : abaisser talon G au sol  
5,6 1/4 de tour D . . . . TOE STRUT latéral D : TOUCH BALL PD côté D - DROP : abaisser talon D au sol - 6 : 00 -  
7,8 pas PG à côté du PD - HOLD + CLAP ( appui PG )

## ROCKING CHAIR, PIVOT ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD

- 1,2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN  
3,4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR  
5,6 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 -  
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant

**SIDE TOUCH, FORWARD TOUCH, BACK TOUCH, SIDE TOUCH**

- 1,2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + CLAP
  - 3,4 pas PD avant - TAP PG à côté du PD + CLAP
  - 5,6 pas PG arrière - TAP PD à côté du PG + CLAP
  - 7,8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + CLAP
-