

Cajun Mambo Walk (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Compte: 32

Mur: 4

Niveau: Intermediate

Chorégraphe: Max Perry (USA)

Musique: Rodeo Queen - Jennifer Raynor



FORWARD AND BACK MAMBO STEPS, SIDE TO SIDE MAMBO STEPS

- 1 Pied gauche devant (poids sur pied gauche)
- & Pied droit sur place (poids sur pied droit)
- 2 Pied gauche à côté pied droit
- 3 Pied droit derrière (poids sur pied droit)
- & Pied gauche sur place (poids sur pied gauche)
- 4 Pied droit à côté pied gauche
- 5 Pied gauche à gauche (poids sur pied gauche)
- & Pied droit sur place (poids sur pied droit)
- 6 Pied gauche à côté pied droit
- 7 Pied droit à droite (poids sur pied droit)
- & Pied gauche sur place (poids sur pied gauche)
- 8 Pied droit à côté pied gauche

STEP - PIVOT - ROCK - TOGETHERS, FORWARD 2 - STEP TURN, ROCK, HOME, KICK, HITCH

- 1 Pied gauche devant en pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur pied gauche)
- & Pied droit sur place (poids sur pied droit)
- 2 Pied gauche à côté pied droit
- 3 Pied droit devant en pivot $\frac{1}{2}$ tour à gauche (poids sur pied droit)
- & Pied droit sur place (poids sur pied droit)
- 4 Pied droit à côté pied gauche
- 5 Pied gauche devant en pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur pied gauche)
- & Pied droit derrière en pivot $\frac{1}{2}$ tour à droite (poids sur pied droit)
- 6 Pied gauche à côté pied droit
- 7 Pied droit derrière (poids sur pied droit)
- & Pied gauche sur place (poids sur pied gauche)
- 8 Coup de pied droit devant (6" du sol)
- & Leve genoux droit

SIDE SHUFFLE DROIT, TOGETHER GAUCHE, SYNCOPATED HEEL TWISTS, SIDE SHUFFLE GAUCHE, TOGETHER DROIT, SYNCOPATED HEEL TWISTS

- 1 Pied droit à droite
 - & Pied gauche à côté pied droit
 - 2 Pied droit à droite
 - & Pied gauche à côté pied droit
 - 3 Glisse pied droit légèrement à droite
- Les pieds sont maintenant légèrement écartés**
- & Twist les talons à gauche
 - 4 Twist les talons au center
 - 5 Pied gauche à gauche
 - & Pied droit à côté pied gauche
 - 6 Pied gauche à gauche
 - & Pied droit à côté pied gauche
 - 7 Glisse pied gauche légèrement à gauche
- Les pieds sont maintenant légèrement écartés**
- & Twist les talons à droite

KICK D, OUT-OUT, HEEL-TOE SWIVELS, PADDLE TURNS À DROITE

- 1 Kick droit devant
- & Glisse pied droit légèrement à droite
- 2 Glisse pied gauche légèrement à gauche
- 3 Pivoter les talons à l'intérieur (avec le poids sur la plante des pieds)
- & Pivoter la pointe des pieds à l'intérieur (avec le poids sur les talons)
- 4 Pivoter les talons vers l'intérieur (avec le poids sur la plante des pieds)

Les pieds sont maintenant ensemble

- 5 Pied droit devant (poids sur pied droit avec la pointe des pieds à l'extérieur)
- & Pied gauche sur place en pivotant $\frac{1}{4}$ tour à droite
- 6 Pied droit devant (poids sur pied droit avec la pointe des pieds à l'extérieur)
- & Pied gauche sur place en pivotant $\frac{1}{4}$ tour à droite
- 7 Pied droit devant (poids sur pied droit avec la pointe des pieds à l'extérieur)
- & Pied gauche sur place en pivotant $\frac{1}{4}$ tour à droite
- 8 Pied droit devant

Le pied gauche reste en arrière durant les sept derniers comptes.

REPEAT
